

PREZENTARE

Centrul CISCLE este o structură de cercetare științifică interdisciplinară academică de performanță, fără personalitate juridică. Organizarea și activitatea CISCLE se fundamentează pe echipe de cercetare interdisciplinară formate din cadre didactice, cercetători și postdoctoranzi ai Universității „Dunărea de Jos” din Galați și ai partenerilor instituționali.

Activitățile de cercetare se desfășoară în baza acordurilor de colaborare dintre structurile de cercetare sau administrative ale UDJG, a acordurilor/parteneriatelor încheiate cu Institute și structuri de cercetare ale Academiei Române, precum și pe colaborarea cu alte institute/centre/instituții de învățământ și de cercetare din țară și din străinătate, ce desfășoară activități de profil.

Activitățile de cercetare desfășurate în cadrul CISCLE corespund domeniului științific Filologie și Științelor umaniste cu care acesta este compatibil, precum și domeniilor de studii universitare corelate cu sectoarele economice cu potențial de creștere în România - Științe ale comunicării, Studii culturale.



ECHIPA

Prof. univ. dr. Simona ANTOFI -
Responsabilul unității de cercetare

Prof. univ. dr. habil. Nicoleta IFRIM -
Responsabil științific



STRATEGIE ȘI MISIUNE

- Dezvoltarea și aprofundarea direcțiilor de cercetare literară și socio-umană existente, cu aplicabilitate la specificitatea culturii și a literaturilor central și sud-est europene.
- Identificarea și dezvoltarea unor direcții noi de cercetare fundamentală și practic – aplicativă în domeniul studiilor literare și al științelor umaniste, în ansamblu, cu relevanță directă în ceea ce privește cultura și literaturile central și sud-est europene.



DIRECȚII DE CERCETARE

Direcțiile specifice de cercetare științifică inter- și multidisciplinară, ce au în vedere cultura central și sud-est europeană, vizează:

- Dinamica conceptelor aferente studiilor literare, culturale și socio-umane și resemnificarea principalelor coordonate ideologice (identitate, local, regional, marginal, teritorial, național, universal, periferic, tradiție, cosmopolitism ș.c.).
- Geografiile comparatiste/geografia literară și geopolitică.
- Balcanism literar și Commonwealth bizantin/Commonwealth fanariot.
- Studii exilice și diasporice.
- Studii asupra memoriei culturale și sociale din spațiul central și sud-est european.
- Literatura – purtătoare a culturii urbane a memoriei.
- Literatura central și sud-est europeană în raport cu paradigmele sociologiei și ale politologiei actuale.
- Fenomenul migraționist din spațiul central și sud-est european din perspectivă literară, socio – culturală și politică.

 **CONSULTANȚĂ, EXPERTIZE ȘI SERVICII**

- Cercetare fundamentală și aplicativă interdisciplinară în domeniul studiilor literare și al științelor umaniste: cercetarea dinamicii conceptelor specializate și a impactului noilor teorii apărute în câmpul studiilor literare și umaniste asupra practicii producerii și analizei textului literar/paraliterar/metaliterar.
- Cercetare doctorală și postdoctorală inter- și pluridisciplinară în domeniul studiilor literare și al științelor umaniste: coordonarea cercetării doctorale și postdoctorale în domeniul studiilor literare și al științelor umaniste, inclusiv în regim de co-tutelă, în cazul temelor de cercetare inter și pluridisciplinare.
- Elaborarea și implementarea de proiecte de cercetare - dezvoltare – inovare inter și pluridisciplinare în domeniul studiilor literare, al științelor umaniste și al altor domenii compatibile. Proiecte desfășurate sau în curs de desfășurare: Grant no. 98/2007, The Contemporary Romanian Critical Discourse between Tradition and Postmodern Age, Romanian Academy, 2007 – 2008; Proiect FP7 – Gender, Migration and Intercultural Relations in the Mediterranean and South/East Europe – an Interdisciplinary Perspective (GEMIC – SSH – 2007 – 3.3.01), Pantheon University, Athens, Greece www.gemic.eu/?page_id=112_-2008-2010.
- Participarea la elaborarea de lucrări fundamentale sau de referință precum dicționare, istorii, enciclopedii, monografii, sinteze, volume de studii tematice, ediții critice filologice în domeniul studiilor literare și al științelor umaniste, cu aplicabilitate la spațiul cultural central și sud-est european. Descriere: elaborarea de monografii/studii tematice, de articole/fișe de dicționar și de capitole din enciclopedii/Cronologia vieții literare românești etc., realizarea de ediții critice filologice, dotate cu aparat critic de specialitate. Lucrări realizate: The Chronology of Romanian Literary Life. 1948 – 1965, 1965 – 1989, Romanian Academy, "George Călinescu" Institute of Literary History and Theory, Enciclopedia literaturii române vechi, Romanian Academy, "George Călinescu" Institute of Literary History and Theory.
- Elaborarea, în vederea publicării, a unor volume de sinteze/aplicații practice/antologii de studii critice și literare pentru doctoranzi, postdoctoranzi și tineri cercetători, în perspectiva construirii unei cariere universitare și a autoformării continue. Descriere: realizarea de dicționare de terminologie literară, de antologii de texte de istorie și critică literară, de volume colective de studii tematice/sinteze cu privire la instrumentarul conceptual – analitic și la metodele de abordare specializată și inter, multi, transdisciplinară a practicilor literare și culturale din spațiul central și sud-est european.



- Editarea și traducerea, cu aparat științific și studiu critic, a unor opere științifice sau literare : realizarea de ediții/traduceri de texte literare și studii critice dotate cu aparat critic de specialitate, aparținând, cu precădere, autorilor din spațiul central și sud-est european de cultură.
- Editarea de volume ale unor manifestări științifice organizate în cadrul instituțional de către Academia Română, Institute ale Academiei Române, universități: editarea de Acte/volume ale manifestărilor științifice organizate în cadrul CISCLE sau al partenerilor instituționali.
- Servicii de consultanță și consiliere specifice pentru edituri și biblioteci, în vederea traducerii, a editării și a achiziționării de carte academică de specialitate: evaluarea profesională a ofertei de carte academică de pe piețele românești și străine în scopul traducerii, editării și achiziționării acestora de către biblioteci și edituri.