

Raport de autoevaluare¹ - 2021

1. Date de identificare

- 1.1. Denumire²: Centrul interdisciplinar de studii culturale central și sud-est europene, CISCLE
- 1.2. Anul de înființare: 2013
- 1.3. Pagina web (limba română, limba engleză):
<http://unicer.ugal.ro/index.php/ro/prezentare-ciscle>,
<https://erris.gov.ro/The-InterdisciplinaryCenter>
- 1.4. Adresa: Str. Domnească nr. 111, etaj 1, sala AS 10.
- 1.5. Telefon, fax, e-mail: 0740056325, simona.antofi@ugal.ro.

2. Scurtă prezentare

- 2.1. Domeniul fundamental/ramura de știință³:

Domeniul fundamental/ramura de știință 3 : Domeniul fundamental Științe socioumane, domeniile Filologie, Studii culturale, Științele comunicării.

- 2.2 Direcții de cercetare-dezvoltare/obiective de cercetare/priorități de cercetare

a. domenii principale de cercetare-dezvoltare-inovare:

1. Dinamica conceptelor aferente studiilor literare, culturale și socio-umane și resemnificarea principalelor coordonate ideologice (identitate, local, regional, marginal, teritorial, național, universal, periferic, tradiție, cosmopolitism ș.cl.). 2. Geografiile comparatiste/geografia literară și geopolitică. 3. Balcanism literar și Commonwealth bizantin/Commonwealth fanariot. 4. Studii exilice și diasporice. 5. Studii asupra memoriei culturale și sociale din spațiul central și sud-est european. 6. Literatura – purtătoare a culturii urbane a memoriei. 7. Literatura central și sud-est europeană în raport cu paradigmele sociologiei și ale politologiei actuale. 8. Fenomenul migraționist din spațiul central și sud-est european din perspectivă literară, socio – culturală și politică.

b. domenii secundare de cercetare-dezvoltare-inovare:

c. servicii, microproducție:

1. Cercetare fundamentală și aplicativă interdisciplinară în domeniul studiilor literare și al științelor umaniste: cercetarea dinamicii conceptelor specializate și a impactului noilor teorii apărute în câmpul studiilor literare și umaniste asupra practicii producerii și analizei textului literar/paraliterar/metaliterar. 2. Cercetare doctorală și postdoctorală inter- și pluridisciplinară în domeniul studiilor literare și al științelor umaniste: coordonarea cercetării doctorale și postdoctorale în domeniul studiilor literare și al științelor umaniste, inclusiv în regim de co-tutelă, în cazul temelor de cercetare inter și pluridisciplinare. 3. Elaborarea și implementarea de proiecte de cercetare -dezvoltare – inovare inter și pluridisciplinare în domeniul studiilor literare, al științelor umaniste și al altor domenii compatibile. 4. Participarea la elaborarea de lucrări fundamentale sau de referință precum dicționare, istorii, enciclopedii, monografii, sinteze, volume

¹ Se întocmește și se predă anual.

² Inclusiv acronim.

³In acord cu Hotărârea nr. 376/2016 privind aprobarea Nomenclatorului domeniilor și al specializărilor/programelor de studii universitare și a structurii instituțiilor de învățământ superior pentru anul universitar 2016-2017.

de studii tematice, ediții critice filologice în domeniul studiilor literare și al științelor umaniste, cu aplicabilitate la spațiul cultural central și sud-est european. Descriere: elaborarea de monografii/studii tematice, de articole/fișe de dicționar și de capitole din enciclopedii/Cronologia vieții literare românești, realizarea de ediții critice filologice, dotate cu aparat critic de specialitate. 5. Elaborarea, în vederea publicării, a unor volume de sinteze/aplicații practice/antologii de studii critice și literare pentru doctoranzi, postdoctoranzi și tineri cercetători, în perspectiva construirii unei cariere universitare și a autoformării continue. Descriere: realizarea de dicționare de terminologie literară, de antologii de texte de istorie și critică literară, de volume colective de studii tematice/sinteze cu privire la instrumentarul conceptual - analitic și la metodele de abordare specializată și inter, multi, transdisciplinară a practicilor literare și culturale din spațiul central și sud-est european. 6. Editarea și traducerea, cu aparat științific și studiu critic, a unor opere științifice sau literare: realizarea de ediții/traduceri de texte literare și studii critice dotate cu aparat critic de specialitate, aparținând, cu precădere, autorilor din spațiul central și sud-est european de cultură. 7. Editarea de volume ale unor manifestări științifice organizate în cadru instituțional de către Academia Română, Institute ale Academiei Române, universități : editarea de Acte/volume ale manifestărilor științifice organizate în cadrul CISCLE sau al partenerilor instituționali. 8. Servicii de consultanță și consiliere specifice pentru edituri și biblioteci, în vederea traducerii, a editării și a achiziționării de carte academică de specialitate : evaluarea profesională a ofertei de carte academică de pe piețele românești și străine în scopul traducerii, editării și achiziționării acestora de către biblioteci și edituri

3. Structura de conducere a centrului:

3.1 Coordonator (Director/Responsabil) - prof. univ. dr. Simona Antofi

3.2 Consiliul de conducere/științific - prof. univ. dr. Simona Antofi, prof. univ. dr. Nicoleta Ifrim, conf. univ. dr. Oana Cenac.

4. Structura resursei umane

Numărul total de membri, din care:

- a. Număr membri titulari: **6**
- b. Număr membri asociați: **3**
- c. Conducători de doctorat⁴: prof. univ. dr. Antofi Simona, domeniul Filologie; prof. univ. dr. Ifrim Nicoleta, domeniul Filologie
- d. Număr de tineri cercetători (postdoctoranzi, doctoranzi, masteranzi etc.): **2**
- e. Număr ingineri/tehnicieni: -

5. Infrastructura de cercetare-dezvoltare, facilități de cercetare

5.1. Laboratoare⁵:

AS 105; direcții de cercetare: 1. Dezvoltarea și aprofundarea direcțiilor de cercetare literară și socio-umană existente, cu aplicabilitate la specificitatea culturii și a literaturilor central și sud-est europene. 2. Identificarea și dezvoltarea unor direcții noi de cercetare fundamentală și practic - aplicativă în domeniul studiilor literare și al științelor umaniste, în ansamblu, cu relevanță directă în ceea ce privește cultura și literaturile central și sud-est europene.

⁴ Nume, prenume, domeniul de doctorat.

⁵ Se vor nominaliza laboratoarele, responsabilul și principalele direcții de cercetare.

5.2. Echipamente, instalații și software de interes național pentru cercetare fundamentală, dezvoltare tehnologică și inovare

Multifunction monochrome laser printer A4 Lexmark MX 317 DN LENOVO IdeePad 100BY – MP12HQIT, MP12NE12, MP12HRE3P – 5 Portable Scanners IRIScan Book 3 – ISCB4 – 0001294/07448le Scanners IRIScan Book 3 Video Projector InFocus IN124STx Short Throw – BVVB70100102B4

6. Rezultatele activității de cercetare, dezvoltare și inovare (CDI) – vezi Anexa

6.1. Teze de doctorat finalizate și în derulare⁶:

7 teze de doctorat finalizate / 7 teze de doctorat în derulare

6.2. Oportunități de valorificare a rezultatelor CDI:

- prin manifestările științifice anuale de profil, pe problematica literaturii române și comparate; prin publicarea articolelor și a studiilor de specialitate în revista Comunicare interculturală și literatură, indexată ERIH+ -
<https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873>, EBSCO -
<https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, Kubon – Sagner - <http://www.kubon-sagner.com/opac.html?record=Z42384>, ImpactFactor.pl – Kompendium wiedzy o czasopismach naukowych - <http://impactfactor.pl/czasopisma/5263-communication-interculturelle-et-litterature>, Index Copernicus -
<http://journals.indexcopernicus.com/Communication+Interculturelle+et+Litterature,p2662,3.html>, MLA (Modern Language Association), MIAR - <http://miar.ub.edu/issn/1844-6965>, precum și în revista Lexic comun/Lexic specializat, indexată EBSCO -
<https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf> și MLA (Modern Language Association).

6.3. Rezultate ale activității CDI valorificate și efectele obținute:

- desfășurarea de activități de cercetare specifice prin echipe de cercetare alcătuite din cadre didactice, cercetători și postdoctoranzi ai Universității „Dunărea de Jos” din Galați, ai Institutelor și ai structurilor de cercetare ale Academiei Române, precum și ai altor institute/centre/instituții de învățământ și de cercetare din țară și din străinătate ce desfășoară activități de profil.

7. Măsurile privind creșterea capacității activității CDI.

- indexarea revistelor/volumelor editate de CISCLE și în alte baze de date prestigioase, inclusiv în ISI Web of Science; - elaborarea și depunerea de proiecte cu finanțare națională și internațională, cu parteneri de cercetare/instituționali și cu beneficiari diverși; - elaborarea și editarea de volume tematice ale CISCLE, cu referenți științifici recunoscuți pe plan național și internațional; 9 Se va anexa lista tezelor de doctorat în derulare, cu specificarea titlului, domeniului de doctorat, numelui doctoranzilor, numelui conducătorului de doctorat.- organizarea de manifestări științifice cu anvergură sporită la nivel național și mai ales internațional, respectiv cu participanți cu prestigiu științific recunoscut în domeniile de cercetare ale CISCLE; - diversificarea modalităților de diseminare a rezultatelor activității CDI.

⁶ Se va anexa lista tezelor de doctorat în derulare, cu specificarea titlului, domeniului de doctorat, numelui doctoranzilor, numelui conducătorului de doctorat.

8. Măsuri pentru creșterea prestigiului și a vizibilității Centrului de cercetare⁷

8.1. Dezvoltarea de parteneriate:

- dezvoltarea de parteneriate la nivel național și internațional (cu personalități/ instituții / asociații profesionale) în vederea participării la programele naționale și europene specifice;
- înscrierea Centrului de cercetare în baze de date internaționale care promovează parteneriatele;
- înscrierea Centrului de cercetare în rețele de cercetare/asociații profesionale de prestigiu pe plan național/internațional;
- personalități științifice care au vizitat Centrul de cercetare – Acad. Prof. univ. dr. Eugen Simion, directorul Institutului de Istorie și Teoria Literară „G. Călinescu”, Academia Română; - prof. univ. dr. Gheorghe Manolache, Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu; - prof. univ. dr. Iulian Boldea, Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie „G. E. Palade”, Târgu Mureș - prof. univ. dr. Diana Câmpan, Universitatea „1 Decembrie 1918”, Alba Iulia; - prof. univ. dr. Vasile Spiridon, Universitatea „Vasile Alecsandri”, Bacău; - cercetător științific gradul I Laura Bădescu, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, Academia Română; - cercetător științific gradul I Lucian Chișu, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, Academia Română;
- asigurarea de stagii de cercetare pentru specialiști din țară și străinătate;
- cursuri și seminarii susținute de personalitățile științifice invitate;
- membrii în colectivele de redacție ale revistelor recunoscute ISI (sau incluse în baze internaționale de date) și în colective editoriale internaționale și/sau naționale;

8.2. Prezentarea rezultatelor la târgurile și expozițiile naționale și internaționale:

- târguri și expoziții internaționale;
- târguri și expoziții naționale.

8.3. Prezentarea activității de mediatizare:

- extrase din presă (interviuri);
- participare la dezbateri radiodifuzate / televizate - manifestările științifice desfășurate sub egida CISCLE au fost prezentate la posturi locale de televiziune (Express TV, Reperul TV, TV Galați).

1. **Solicitări:** achiziția de carte de specialitate, echipamente, instalații și software pentru cercetare fundamentală, dezvoltare tehnologică și inovare⁸: 5 laptopuri, 2 imprimante, aparatură de specialitate pentru cercetarea de profil.

Data: 30.03.2022

Coordonator unitate de cercetare
Prof. univ. dr. Simona Antofi



⁷ Se va descrie detaliat fiecare acțiune realizată.

⁸ Se vor enumera numai acele laboratoare și acele echipamente care au fost folosite în activitatea de cercetare din ultimii 2 ani); Se vor nominaliza 1-2 repere reprezentative la nivel de universitate, regional și național

Anexa

REZULTATELE ACTIVITĂȚII DE CERCETARE, DEZVOLTARE ȘI INOVARE

A1. Articole publicate în reviste cotate ISI – 30p

1. Simona Antofi&Nicoleta Ifrim, **Identity Reconfigurations, Memory and Personal History in Norman Manea and Saul Bellow's 'Spoken Book'**, **CLCWeb: Comparative Literature and Culture** (ISSN 1481-4374) <http://docs.lib.purdue.edu/clcweb/>, nr. 23 /2021, Purdue University Press, revistă indexată ISI Art and Humanities Citation Index, pp. 1-16, accesibil la adresa. <https://docs.lib.purdue.edu/clcweb/vol23/iss4/3/>

A4. Articole publicate în reviste indexate în baze de date internaționale – 20p x 8 = 160p

1. Ifrim Nicoleta, **Istorie personală și recuperare identitară – Așa a fost să fie...(Simona Modreanu în dialog cu Virgil Tănase)**, în revista **Communication interculturelle et Littérature**, nr.29 / vol 1, 2021, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiință, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (**Modern Language Association**, New York, www.mla.org) – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, **Fabula. La recherche en littérature** (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS (din 2017), p.12-19
2. Ifrim Nicoleta, **Literatura sub „zodia totalitarismului” „Scânteia tineretului”(1972) – relecturi**, în revista **Communication interculturelle et Littérature**, nr.29 / vol.1, 2021, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiință, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (**Modern Language Association**, New York, www.mla.org) – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, **Fabula. La recherche en littérature** (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS (din 2017), p.19-24.
3. Barna Iuliana, *Matei Călinescu: A journey to Romania (2000-2002). Normality as Utopia in an unusual journal*, *Romanian Review of Eurasian Studies*, Anul XVII, Nr.1-2, 2021, Editura Ovidius University Press, 2021, [ERIH PLUS](#), [Ebsco](#), [Proquest](#), [CEEOL](#) și [Index Copernicus](#)
4. Barna Iuliana, *The Writer in Exile – Between the Identity Crisis and the Literary Crisis*, *Cultural Perspectives - Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania*, [No. 26 \(2021\)](#), <https://pubs.ub.ro/?pg=revues&rev=cp&num=202126&vol=0>; [ERIH PLUS](#), [Ebsco](#), [CEEOL](#) și [Index Copernicus](#)
5. Barna Iuliana, *Goma, Manea, Tănase, Vișniec - despre proza, poezia și dramaturgia exilului românesc* **COMMUNICATION INTERCULTURELLE ET LITTÉRATURE**, NR. 1 (27) / 2020, vol 1, , pp.112-116, ISSN 1844-6965 revistă indexată în Bazele de Date Internaționale CEEOL, DOAJ (Directory of Open Access Journals), ERIH PLUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873>, EBSCO (International Research Database), MLA (Modern Language Association, New

- York, www.mla.org) – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR.
6. Barna, Iuliana, *Virgil Tănase - exilul literaturii sau despre criza existențială modernă* COMMUNICATION INTERCULTURELLE ET LITTÉRATURE, NR. 2 (27), vol 2 / 2020, pp.27-31, ISSN 1844-6965 revistă indexată în Bazele de Date Internaționale CEEOL, DOAJ (Directory of Open Access Journals), ERIH PLUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873>, EBSCO (International Research Database), MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR.
 7. Elena Botezatu, *Elemente specifice dramaturgiei lui Ștefan Caraman*, în revista **Communication interculturelle et Littérature**, nr. 28 / vol 1, 2020, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale **MLA (Modern Language Association)**, New York, www.mla.org) – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, **Fabula. La recherche en littérature** (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, EBSCO, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Facultatea de Litere.
 8. Petrica Patilea, *Reshaping classic journalism: cyber media*, în Revista *Communication interculturelle et littérature* este indexată în următoarele baze de date internaționale: EBSCO(International Research Database) <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, Kubon – Sagner <http://www.kubon-sagner.com/opac.html?record=Z42384>, MLA (Modern language Association), ImpactFactor.pl – *Kompendium wiedzy o czasopismach naukowych* <http://impactfactor.pl/czasopisma/5263-communication-interculturelle-et-litterature>, Index Copernicus <http://journals.indexcopernicus.com/Communication+Interculturelle+et+Litterature,p2662.3.html>, MIAR <http://miar.ub.edu/issn/1844-6965>, Fabula. La recherche en littérature <http://www.fabula.org>

A6. Citări în reviste de specialitate cotate ISI sau în revistă BDI - 10p x 9 = 90p.

1. Nicoleta Ifrim - **Identitate culturala si integrare europeana** la p. 158, în Roxana-Andreea Ghita si Catalin Ghita, *Fluchtmoeglichkeiten in Zeiten der Diktatur. Marin Sorescu zwischen Isolation und Kosmopolitismus*, pp. 147-174. Maria Sass, Doris Sava (Hrsg.), *Jenseits des Eisernen Vorhangs. Literaturvermittlung und Literaturproduktion in Rumaenien (1945-1989)*. Berlin: Peter Lang, 2021.
2. Nicoleta Ifrim - **Identitate culturala si integrare europeana**, citare bibliografică în Roxana-Andreea Ghita si Catalin Ghita, *Fluchtmoeglichkeiten in Zeiten der Diktatur. Marin Sorescu zwischen Isolation und Kosmopolitismus*, pp. 147-174. Maria Sass, Doris Sava (Hrsg.), *Jenseits des Eisernen Vorhangs. Literaturvermittlung und Literaturproduktion in Rumaenien (1945-1989)*. Berlin: Peter Lang, 2021.
3. Ene, Ionel, and Iuliana Barna. "Religious Education and Teachers' Role in Students' Formation towards Social Integration." *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 180 (May 2015): 30-35. in Lase, Delipiter and Daeli, Dorkas Orienti and Ndraha, Amurisi and Harefa, Juliman, *Skills and Competencies of Christian Religious Education Teachers in the Industrial Revolution 4.0 Era* (August 13, 2021). Available at SSRN: <https://ssrn.com/abstract=3904632> or <http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.3904632>
4. Ene, Ionel, and Iuliana Barna. "Religious Education and Teachers' Role in Students' Formation towards Social Integration." *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 180 (May

- 2015): 30–35.in **Delipiter Lase**, The Spirituality Dimensions of Christian Religious Education Teacher, *Vol. 1 No. 1 (2021)*, STT Banua Niha Keriso Protestan Sundermann Nias, <https://orcid.org/0000-0002-1609-182X>
5. Iuliana Barna. "Religious Education and Teachers' Role in Students' Formation towards Social Integration." *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 180 (May 2015): 30–35 In Pusztai G, Bacskai K, Morvai L. Religious Values and Educational Norms among Catholic and Protestant Teachers in Hungary. *Religions*. 2021; 12(10):805. <https://doi.org/10.3390/rel12100805> <https://www.mdpi.com/2077-1444/12/10/805;file:///C:/Users/7/AppData/Local/Temp/religions-12-00805.pdf>
 6. Ene, Ionel, and Iuliana Barna. "Religious Education and Teachers' Role in Students' Formation towards Social Integration." *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 180 (May 2015): 30–35In Prarasto Miftahurrisqi, Suyitno, Sumarwati Character Education Value Content in a Collection of Short Stories Compass 2018 Doa yang Terapung Vol 3 No 2 (2021): Britain International of Linguistics, Arts and Education - July <http://www.biarjournal.com/index.php/biolae/index>
 7. Ene, Ionel, and Iuliana Barna. "Religious Education and Teachers' Role in Students' Formation towards Social Integration." *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 180 (May 2015): 30– in Cena, J. B., & Bual, J. M. (2021). Spiritual Well-Being of Senior High School Students of Philippine Public Schools. *Philippine Social Science Journal*, 4(4), 50-61. <https://doi.org/10.52006/main.v4i4.446>, <https://philssj.org/index.php/main/about>
 8. Ene, Ionel, and Iuliana Barna. "Religious Education and Teachers' Role in Students' Formation towards Social Integration." *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 180 (May 2015): 30– in Lase, Delipiter, Dimensions of Spirituality in Personality Competence of CRE Teacher (May 10, 2021). Available at SSRN: <https://ssrn.com/abstract=3947493> or <http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.3947493>
 9. Ene, Ionel, and Iuliana Barna. "Religious Education and Teachers' Role in Students' Formation towards Social Integration." *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 180 (May 2015): 30– in [Decolonizing Religious Education to Enhance Sustainable Development in Africa: Evidence from Literature](#) IN Muasya - East African Journal of Education Studies, 2021 - journals.eanso.org.

A7. Comunicări orale prezentate la manifestări științifice internaționale – 5p x 10 = 50p

1. Antofi Simona, Un écrivain et ses essais au début du XIX-ème siècle - Ion Heliade Rădulescu, Conferința Scolilor Doctorale, 10-11 Iunie 2021 - <http://www.cssd-udjg.ugal.ro/index.php/programme-21>
- ✓ Antofi Simona, **Lecturi „clasice” în epoca digitalizării - Bogdan Suceavă, „Bunicul s-a întors la franceză”, Colocviile Internaționale „Andrei Grigor”, 21-22 octombrie 2021, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați**
2. Nicoleta Ifrim, **Critical Profiles in Ion Creanga's work - Mircea A.Diaconu, „Ion Creanga. Nonconformism și gratuitate”, Conferința Scolilor Doctorale, 10-11 Iunie 2021 - <http://www.cssd-udjg.ugal.ro/index.php/programme-21>.**
3. Ifrim Nicoleta, **Provocări ale receptării textului literar în epoca digitalizării - re(așezări) critice, Colocviile Internaționale „Andrei Grigor”, 21-22 octombrie 2021, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați**

4. Cenac Oana, The cultural journal *Tomis: aesthetic and cultural perspective*, Conferinta Scolilor Doctorale, 10-11 Iunie 2021 - <http://www.cssd-udjg.ugal.ro/index.php/programme-21>
5. Cenac Oana, *Presa culturală românească în epoca digitizării. Studiu de caz: revista „Ateneu”*, Colocviile Internaționale „Andrei Grigor”, 21-22 octombrie 2021, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați
6. Iuliana Barna, *Goma, Manea, Tănase, Vișniec - despre proza, poezia și dramaturgia exilului românesc*, COLOCVIILE INTERNAȚIONALE „ANDREI GRIGOR”. PROVOCĂRI ALE DIGITALIZĂRII ÎN ȘTIINȚELE UMANISTE; Galați, Octombrie 2021.
7. Iuliana Barna, *Virgil Tănase - exilul literaturii sau despre criza existențială modernă*, COLOCVIILE INTERNAȚIONALE „ANDREI GRIGOR”. PROVOCĂRI ALE DIGITALIZĂRII ÎN ȘTIINȚELE UMANISTE; Galați, Octombrie 2021.
8. Elena Botezatu, *Elemente specifice dramaturgiei lui Ștefan Caraman în cadrul Conferinței Internaționale „Andrei Grigor”* - „Provocări ale digitalizării în științele umaniste” - 21-22 octombrie, via Skype
9. Petrica Patilea, *Reshaping classic journalism: cyber media* - Colocviile internaționale „Andrei Grigor”, Provocări ale digitalizării în științele umaniste, ediția a XII-a, 21-22 octombrie 2021, Galați

Total punctul A: 330 puncte

**B2. Granturi câștigate /derulate de membrii unității de cercetare finanțate din fonduri naționale
250 p x 8 = 2000p**

1. Nicoleta Ifrim, ANTREPRENORDOC, contractul nr. 36355/23.05.2019 , POCU/380/6/13 - Cod SMIS: 123847. - membru in proiect – expert pe termen lung.
2. Nicoleta Ifrim, SIPOCA 393, Cod SMIS 116103, ”Consolidarea capacității instituționale a Ministerului Cercetării și Inovării prin optimizarea proceselor decizionale în domeniul de cercetare-dezvoltare și inovare
3. Nicoleta Ifrim, *DICȚIONAR TRILINGV DE TEORIE LITERARĂ: CONCEPTE, INSTRUMENTE ȘI STRATEGII DE ANALIZĂ A TEXTULUI LITERAR* (Sustinerea si dezvoltare a activitatilor CDI-TT din Universitatea Dunarea de Jos), contract nr. RF3645 / 30.09.2021 – director
4. Oana Cenac, ANTREPRENORDOC, contractul nr. 36355/23.05.2019 , POCU/380/6/13 - Cod SMIS: 123847. - membru in proiect – expert pe termen lung.
5. Simona Antofi, ANTREPRENORDOC, contractul nr. 36355/23.05.2019 , POCU/380/6/13 - Cod SMIS: 123847. - membru in proiect – expert pe termen lung.
6. Simona Antofi, *DICȚIONAR TRILINGV DE TEORIE LITERARĂ: CONCEPTE, INSTRUMENTE ȘI STRATEGII DE ANALIZĂ A TEXTULUI LITERAR* (Sustinerea si dezvoltare a activitatilor CDI-TT din Universitatea Dunarea de Jos), contract nr. RF3645 / 30.09.2021 – membru în proiect.

7. Simona Antofi, „Creșterea accesului și integrării în învățământul superior prin măsuri de reducere a abandonului universitar și consilierea în carieră a studenților” - ACCES, cod CNFIS-FDI-2020-0336 – responsabil educațional
8. Iuliana Barna, Acces și Integrare pentru SUCCES - *Îmbunătățirea accesului și integrării în învățământul universitar și sprijinirea tranziției către piața muncii a studenților din ciclul de licență*, cod CNFIS-FDI-2021-0225.

B3. Contracte extrabugetare câștigate /derulate de membrii unității de cercetare, finanțate din fonduri naționale/internaționale – 200p

1. Nicoleta Ifrim, evaluare și expertiză lucrări, în calitate de **IB Expert** (International Baccalureate Expert - Examiner Responsible for Romanian A: Literature, Cardiff, U.K. - contract de expertiză din octombrie 2016) - sesiunea mai 2021 - SL Internal Assessment (oral)

B5. Manifestări științifice (congrese, conferințe, simpozioane) sau școli de vară internaționale organizate de membrii unității de cercetare – 100 p x 2 conferințe = 200p

1. Simona Antofi, membru în comitetul de organizare a *Conferinței Școlilor Doctorale UDJG*, editia 2021
2. Simona Antofi, membru în comitetul de organizare a *Colocviilor Internaționale Andrei Grigor*, editia 2021
3. Nicoleta Ifrim, membru în comitetul de organizare a *Conferinței Școlilor Doctorale UDJG*, editia 2021
4. Nicoleta Ifrim, Membru în comitetul de organizare a *Colocviilor Internaționale Andrei Grigor*, editia 2021
5. Oana Cenac, membru în comitetul de organizare a *Conferinței Școlilor Doctorale UDJG*, editia 2021
6. Oana Cenac, membru în comitetul de organizare a *Colocviilor Internaționale Andrei Grigor*, editia 2021
7. Iulian Barna, membru în comitetul de organizare a COLOCVIILOR INTERNAȚIONALE „ANDREI GRIGOR”. PROVOCĂRI ALE DIGITALIZĂRII ÎN ȘTIINȚELE UMANISTE; Galați, Octombrie 2021.
8. Elena Botezatu, membru în comitetul de organizare *Conferința Internațională „Andrei Grigor - „Provocări ale digitalizării în științele umaniste”* - 21-22 octombrie 2021, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Facultatea de Litere.
9. Petrica Patilea, membru al comitetului de organizare a colocviului „*Andrei Grigor - „Provocări ale digitalizării în științele umaniste”* - 21-22 octombrie 2021, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Facultatea de Litere.

**B6. Manifestări științifice (congrese, conferințe, simpozioane, workshop/sedinte tematice) sau școli de vară naționale organizate de membrii unității de cercetare
75 p x 19 = 1425p**

1. Nicoleta Ifrim, Oana Cenac, Organizare workshop/sedinte tematice în cadrul proiectului ANTREPENORDOC **contractul nr. 36355/23.05.2019 , POCU/380/6/13 - Cod SMIS: 123847, cu participarea partenerilor din mediul economic – 19 februarie 2021.**
2. Nicoleta Ifrim, Oana Cenac Organizare workshop/sedinte tematice în cadrul proiectului ANTREPENORDOC **contractul nr. 36355/23.05.2019 , POCU/380/6/13 - Cod SMIS: 123847, cu participarea partenerilor din mediul economic – 26 februarie 2021**
3. Nicoleta Ifrim, Oana Cenac Organizare workshop / sedinte tematice în cadrul proiectului ANTREPENORDOC **contractul nr. 36355/23.05.2019 , POCU/380/6/13 - Cod SMIS: 123847, cu participarea partenerilor din mediul economic – 26 martie 2021**
4. Nicoleta Ifrim, Oana Cenac, Organizare workshop/sedinte tematice în cadrul proiectului ANTREPENORDOC **contractul nr. 36355/23.05.2019 , POCU/380/6/13 - Cod SMIS: 123847, cu participarea partenerilor din mediul economic – 23 aprilie 2021**
5. Nicoleta Ifrim, Oana Cenac Organizare workshop/sedinte tematice în cadrul proiectului ANTREPENORDOC **contractul nr. 36355/23.05.2019 , POCU/380/6/13 - Cod SMIS: 123847, cu participarea partenerilor din mediul economic – 28 mai 2021**
6. Nicoleta Ifrim, Oana Cenac Organizare workshop/sedinte tematice în cadrul proiectului ANTREPENORDOC **contractul nr. 36355/23.05.2019 , POCU/380/6/13 - Cod SMIS: 123847 – luna aprilie 2020**
7. Nicoleta Ifrim, Oana Cenac Organizare workshop/sedinte tematice în cadrul proiectului ANTREPENORDOC **contractul nr. 36355/23.05.2019 , POCU/380/6/13 - Cod SMIS: 123847 – luna mai 2020**
8. Nicoleta Ifrim, Oana Cenac Organizare workshop/sedinte tematice în cadrul proiectului ANTREPENORDOC **contractul nr. 36355/23.05.2019 , POCU/380/6/13 - Cod SMIS: 123847 – luna iunie 2020**
9. Nicoleta Ifrim, Oana Cenac, Organizare workshop/sedinte tematice în cadrul proiectului ANTREPENORDOC **contractul nr. 36355/23.05.2019 , POCU/380/6/13 - Cod SMIS: 123847 – luna iulie 2020**
10. Nicoleta Ifrim, Oana Cenac, Organizare workshop/sedinte tematice în cadrul proiectului ANTREPENORDOC **contractul nr. 36355/23.05.2019 , POCU/380/6/13 - Cod SMIS: 123847 – luna septembrie 2020**
11. Nicoleta Ifrim, Oana Cenac, Organizare workshop/sedinte tematice în cadrul proiectului ANTREPENORDOC **contractul nr. 36355/23.05.2019 , POCU/380/6/13 - Cod SMIS: 123847 – luna octombrie 2020**
12. Nicoleta Ifrim, Oana Cenac, Organizare workshop/sedinte tematice în cadrul proiectului ANTREPENORDOC **contractul nr. 36355/23.05.2019 , POCU/380/6/13 - Cod SMIS: 123847 – luna noiembrie 2020**
13. Nicoleta Ifrim, Oana Cenac, Organizare workshop/sedinte tematice în cadrul proiectului ANTREPENORDOC **contractul nr. 36355/23.05.2019 , POCU/380/6/13 - Cod SMIS: 123847 – luna decembrie 2020**
14. Simona Antofi, Nicoleta Ifrim, Co-organizare si participare Conferință de excelență filologică, „Caragiale”, conf. Mircea Diaconu (1apr)
15. Simona Antofi, Nicoleta Ifrim, Co-organizare si participare Conferință de excelență filologică online-skype, „Maledicția în diplomatica ecleziastică a sec. a; 18-lea românesc”, conf. Laura-Eveline Bădescu (15apr)
16. Simona Antofi, Nicoleta Ifrim, Co-organizare si participare Conferință de excelență filologică – „George Orwell, intelectual, anti-intelectual” , conf. Viorella Manolache
17. Simona Antofi, Nicoleta Ifrim, Co-organizare si participare Conferință de excelență filologică - prof. Catalin Ghita

18. Simona Antofi, Nicoleta Ifrim, Co-organizare și participare Conferință de excelență filologică - prof. Lucian Chisu
19. Simona Antofi, Nicoleta Ifrim, Co-organizare și participare Conferință de excelență filologică – Diana Campan

Total punctul B: 3825 puncte

D1. Conducători de doctorat care activează în unitatea de cercetare – 75 p x 2 = 150p

1. Prof. univ. dr. Antofi Simona, domeniul Filologie
2. Prof. univ. dr. Ifrim Nicoleta, domeniul Filologie

D2. Doctoranzi care desfășoară studii doctorale în unitatea de cercetare – 50p x 2 = 100p

1. Mihaela Știubianu
2. Maria Dobrinou

D5. Acorduri de colaborare naționale încheiate de unitatea de cercetare – 20p

1. Acord de colaborare în cercetarea științifică cu Academia Română – Institutul de Istorie și Teorie literară “George Călinescu” pentru: „Cronologia vieții literare românești 1965 – 1989”

Total punctul D: 270 puncte

E2. Membri în colectivele editoriale ale unor reviste indexate în baze de date internaționale sau ale unor edituri naționale – 50p x 11 = 550p

1. **Simona Antofi, membru în colectivul de redacție al revistei *Communication interculturelle et Littérature*, revista recunoscută CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed. Casa Cartii de Știință, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, *Fabula. La recherche en littérature* (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, CEEOL - <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1648>, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873>, - <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>**
2. **Ifrim Nicoleta, membru în colectivul de redacție al revistei *Communication interculturelle et Littérature*, revista recunoscută CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed. Casa Cartii de Știință, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, *Fabula. La recherche en littérature* (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, CEEOL - <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1648>, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH**

- PLUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873> , - <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>
3. Ifrim Nicoleta, Editorial Board Member in "International Journal of Literature and Arts(IJLA); ISSN Print: 2331-0553; ISSN Online: 2331-057X , <http://www.sciencepublishinggroup.com/j/ijla>".
 4. **Oana Cenac, membru în colectivul de redacție al revistei Communication interculturelle et Littérature**, revista recunoscuta CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale **MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org)** - *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, **Fabula. La recherche en littérature** (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, CEEOL - <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1648>, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873> , - <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>
 5. Iuliana Barna, membru in colectivul de redactie al revistei *Journal of International Education Research (JIER)*, ISSN 2158-0979, USA, index.php/JIER/about/displayMembership/33, Journal is listed in the Science Directory, Proquest, Cabell's Directories, EBSCO's Education Research Complete, ABI Inform, EBSCO Discovery, Ulrich's Periodicals
 6. Iuliana Barna, membru in colectivul de redactie al revistei *Education Reform Journal*, Google Scholar, CEEOL (Central and Eastern European Online Library), <http://dergipark.gov.tr/erjournal/page/3810>.
 7. Iuliana Barna, membru in colectivul de redactie al revistei **NADIA** journals.International BDI: Journal of Education and Learning, <https://nadiapub.com/journals/ijel/ijel-editorial-board/> <https://nadiapub.com/journals/ijel/ijel-indexing/>
 8. Iuliana Barna, membru in colectivul de redactie al revistei *International Journal of Educational Technology and Learning (IJETL)* <http://scipg.com/index.php/101/about/editorialTeam>
 9. Iuliana Barna, membru in comitetul de redactie al revistei International Journal of Education, Training and Learning <http://onlineacademicpress.com/index.php/IJETL/about/editorialTeam>, <http://onlineacademicpress.com/index.php/IJETL/about/editorialTeam>
 10. Elena Botezatu, membru in colectivul de redactie al revistei **Communication interculturelle et Littérature**, revista recunoscuta CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale **MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org)** - *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, **Fabula. La recherche en littérature** (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, CEEOL - <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1648>, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873> , - <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>
 11. Petrica Patilea, **membru în colectivul de redacție al revistei Communication interculturelle et Littérature**, revista recunoscuta CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale **MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org)** - *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, **Fabula. La recherche en littérature** (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, CEEOL - <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1648>, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH

PLUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873> , - <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>

E4. Cercetători din unitatea de cercetare, membri / colaboratori ai Academiei Române sau ai altor academii naționale – 50p x 3 = 150p

1. Nicoleta Ifrim, colaborator extern al Institutului de Istorie și Teorie literară „G.Călinescu” al Academiei Române (Director – Acad.Eugen Simion) - <https://www.inst-calinescu.ro/membrii-institutului/>
2. Simona Antofi, Colaborator extern al Institutului de Istorie și Teorie literară „G.Călinescu” al Academiei Române (Director – Acad.Eugen Simion) - <https://www.inst-calinescu.ro/membrii-institutului/>
3. Oana Cenac, Colaborator extern al Institutului de Istorie și Teorie literară „G.Călinescu” al Academiei Române (Director – Acad.Eugen Simion) - <https://www.inst-calinescu.ro/membrii-institutului/>

E8.Referent științific al unor reviste indexate în baze de date internaționale sau al unor edituri recunoscute la nivel național – 10p x 6 = 60p

- 1.Ifrim Nicoleta, Referent științific pentru revista **Communication interculturelle et Littérature**, nr.29, vol.1/2021, revista recunoscuta CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale **MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org)** – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, **Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org)**, Index Copernicus, MIAR, CEEOL - <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1648>, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873> , - <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>
2. Ifrim Nicoleta, Referent științific revista **Communication interculturelle et Littérature**, nr.29, vol.2/2021, revista recunoscuta CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale **MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org)** – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, **Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org)**, Index Copernicus, MIAR, CEEOL - <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1648>, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873> , - <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>
3. Simona Antofi, referent științific al revistei **Communication interculturelle et Littérature**, nr.29, vol.1/2021, revista recunoscuta CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale **MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org)** – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, **Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org)**, Index Copernicus, MIAR, CEEOL - <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1648>, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873> , - <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>

4. Simona Antofi, Referent științific revista **Communication interculturelle et Littérature**, nr.29, vol.2/2021, revista recunoscuta CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Știință, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale **MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org)** – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, **Fabula. La recherche en littérature** (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, CEEOL - <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1648>, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873>, - <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>
5. Oana Cenac, referent științific al revistei **Communication interculturelle et Littérature**, nr.29, vol.1/2021, revista recunoscuta CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Știință, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale **MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org)** – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, **Fabula. La recherche en littérature** (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, CEEOL - <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1648>, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873>, - <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>
6. Iuliana Barna, referent științific în revista **BDI Linguistics and Literature Studies**, https://www.hrpub.org/journals/jour_reviewers.php?id=93, https://www.hrpub.org/journals/jour_index.php?id=93.

Total punctul E: 760 puncte

TOTAL GENERAL (A+B+D+E): 5185 puncte