

RAPORT ACTIVITATE¹

pe anul 2023

1. Datele de identificare ale unității de cercetare (UC)

1.1. Denumirea UC²: Centrul interdisciplinar de studii culturale central și sud-est europene, CISCLE

1.2. Document de înființare și anul de înființare³: 2013

1.3. Adresa UC: Str. Domnească nr. 111, etaj 1, sala AS 106.

1.4. Telefon, fax, pagina web, e-mail:

0740056325, simona.antofi@ugal.ro.

<http://unicer.ugal.ro/index.php/ro/prezentare-cicle>,

<https://erris.gov.ro/The-InterdisciplinaryCenter>

2. Scurtă prezentare

2.1. Domeniul fundamental/ramura de știință⁴:

Domeniul fundamental/ramura de știință 3 : Domeniul fundamental Științe socioumane, domeniile Filologie, Studii culturale, Științele comunicării.

2.2. Directii de cercetare-dezvoltare/obiective de cercetare/priorități de cercetare

a. domenii principale de cercetare-dezvoltare-inovare

1. Dinamica conceptelor aferente studiilor literare, culturale și socio-umane și resemnificarea principalelor coordonate ideologice (identitate, local, regional, marginal, teritorial, național, universal, periferic, tradiție, cosmopolitism și.c.l.). 2. Geografiile comparatiste/geografia literară și geopolitică. 3. Balcanism literar și Commonwealth bizantin/Commonwealth fanariot. 4. Studii exilice și diasporice. 5. Studii asupra memoriei culturale și sociale din spațiul central și sud-est european. 6. Literatura – purtătoare a culturii urbane a memoriei. 7. Literatura central și sud-est europeană în raport cu paradigmile sociologiei și ale politologiei actuale. 8. Fenomenul migraționist din spațiul central și sud-est european din perspectivă literară, socio – culturală și politică.

b. domenii secundare de cercetare-dezvoltare-inovare

c. servicii / microproductie

1. Cercetare fundamentală și aplicativă interdisciplinară în domeniul studiilor literare și al științelor umaniste: cercetarea dinamicii conceptelor specializate și a impactului noilor teorii apărute în câmpul studiilor literare și umaniste asupra practicii producerii și analizei textului literar/paraliterar/metaliterar. 2. Cercetare doctorală și postdoctorală inter- și pluridisciplinară în domeniul studiilor literare și al științelor umaniste: coordonarea cercetării doctorale și postdoctorale în domeniul studiilor literare și al științelor umaniste, inclusiv în regim de co-tutelă, în cazul temelor de cercetare inter și pluridisciplinare. 3. Elaborarea și implementarea de proiecte de cercetare -dezvoltare – inovare inter și

¹ La Raportare se va avea în vedere doar activitatea desfășurată de membrii titulari (Mt) ai UC

² Inclusiv acronim.

³ Se specifică numărul Hotărârii de Senat și data aprobării

⁴ În acord cu HOTĂRÂREA Nr. 433/2022 privind aprobarea Nomenclatorului domeniilor și al specializațiilor/programelor de studii universitare și a structurii instituțiilor de învățământ superior pentru anul universitar 2022-2023

plurisdisciplinare în domeniul studiilor literare, al științelor umaniste și al altor domenii compatibile. 4. Participarea la elaborarea de lucrări fundamentale sau de referință precum dicționare, istorii, enciclopedii, monografii, sinteze, volume de studii tematice, ediții critice filologice în domeniul studiilor literare și al științelor umaniste, cu aplicabilitate la spațiul cultural central și sud-est european. Descriere: elaborarea de monografii/studii tematice, de articole/fișe de dicționar și de capitulo din enciclopedii/Cronologia vieții literare românești, realizarea de ediții critice filologice, dotate cu aparat critic de specialitate. 5. Elaborarea, în vederea publicării, a unor volume de sinteze/aplicații practice/antologii de studii critice și literare pentru doctoranzi, postdoctoranzi și tineri cercetători, în perspectiva construirii unei cariere universitare și a autoformării continue. Descriere: realizarea de dicționare de terminologie literară, de antologii de texte de istorie și critică literară, de volume colective de studii tematice/sinteze cu privire la instrumentarul conceptual - analitic și la metodele de abordare specializată și inter, multi, transdisciplinară a practicilor literare și culturale din spațiul central și sud-est european. 6. Editarea și traducerea, cu aparat științific și studiu critic, a unor opere științifice sau literare: realizarea de ediții/traduceri de texte literare și studii critice dotate cu aparat critic de specialitate, aparținând, cu precădere, autorilor din spațiul central și sud-est european de cultură. 7. Editarea de volume ale unor manifestări științifice organizate în cadrul CISCLE sau al partenerilor instituționali. 8. Servicii de consultanță și consiliere specifice pentru edituri și biblioteci, în vederea traducerii, a editării și a achiziționării de carte academică de specialitate : evaluarea profesională a ofertei de carte academică de pe piețele românești și străine în scopul traducerii, editării și achiziționării acesteia de către biblioteci și edituri

3. Structura de conducere a UC

- 3.1. Coordonator (Director/ Responsabil UC): prof. univ. dr. Simona Antofi
- 3.2. Consiliul de coordonare/științific: prof. univ. dr. Simona Antofi, prof. univ. dr. Nicoleta Ifrim, conf. univ. dr. Oana Cenac.

4. Structura resursei umane

Numărul total de membri, din care:

- a. Număr membri titulari⁵: 6
- b. Număr membri asociați: 3
- c. Conducători de doctorat⁶: prof. univ. dr. Antofi Simona, domeniul Filologie; prof. univ. dr. Ifrim Nicoleta, domeniul Filologie
- d. Număr de tineri cercetători (postdoctoranzi, doctoranzi, masteranzi etc): 3
- e. Număr ingineri/tehnicieni: -

5. Infrastructura de cercetare-dezvoltare, facilități de cercetare

5.1. Laboratoare/ compartimente⁷:

AS 105; direcții de cercetare: 1. Dezvoltarea și aprofundarea direcțiilor de cercetare literară și socio-umană existente, cu aplicabilitate la specificitatea culturii și a

⁵ Numai pe baza adeziunii aprobate de Responsabilul UC

⁶ Nume, prenume, domeniul de doctorat.

⁷ Se vor nominaliza laboratoarele, responsabilul și principalele direcții de cercetare.

literaturilor central și sud-est europene. 2. Identificarea și dezvoltarea unor direcții noi de cercetare fundamentală și practic – aplicativă în domeniul studiilor literare și al științelor umaniste, în ansamblu, cu relevanță directă în ceea ce privește cultura și literaturile central și sud-est europene.

5.2. Echipamente, instalații și software de interes național pentru cercetare fundamentală, dezvoltare tehnologică și inovare⁸:

Multifunction monochrome laser printer A4 Lexmark MX 317 DN LENOVO IdeePad 100BY – MP12HQIT, MP12NE12, MP12HRE3P – 5 Portable Scanners IRIScan Book 3 – ISCB4 – 0001294/07448le Scanners IRIScan Book 3 Video Projector InFocus IN124STx Short Throw – BVVB70100102B4

6. Contracte de cercetare derulate⁹

6.1. Contracte câștigate în competiții:

- internaționale:
- naționale:

1. Acord de colaborare în cercetarea științifică cu Academia Română – Institutul de Istorie și Teorie literară “G. Călinescu”
2. Nicoleta Ifrim, Membru al echipei în proiect PCE 2021 (proiect de cercetare castigat prin competitie națională UEFISCDI) - *Soluții digitale inteligente pentru cercetarea și diseminarea literaturii române vechi și premoderne* (Coordonator – Institutul G.Călinescu al Academiei Române) - PN-III-P4-PCE2021-0300
3. Simona Antofi, Membru al echipei în proiect PCE 2021 (proiect de cercetare castigat prin competitie națională UEFISCDI) - *Soluții digitale inteligente pentru cercetarea și diseminarea literaturii române vechi și premoderne* (Coordonator – Institutul G.Călinescu al Academiei Române) - PN-III-P4-PCE2021-0300
4. Iuliana Barna, Membru în cadrul proiectului: Susținerea și dezvoltarea activităților CDI-TT în Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați; Grant intern pentru susținerea activităților de cercetare din Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați- Glosar terminologic trilingv „Terminologii actuale în social media” Contract de finanțare nr. 9185/29.03.2023.
5. Iuliana Barna, *Membru și Expert consilier 2* în cadrul proiectului cu titlul „Acces și integrare – Pași spre reușită UniverSitară”, CNFIS-FDI-2023-F-0216, 2023.

6.2. Contracte cu agenți economici:

- din străinătate:
- din țară:

7. Finanțarea UC din fonduri proprii UDJG¹⁰

⁸ Se se vor enumera numai acele laboratoare și acele echipamente care au fost folosite în activitatea de cercetare din ultimii 2 ani); Se vor nominaliza 1-2 repere reprezentative la nivel de universitate, regional și național.

⁹ Se vor atașa liste pe categorii care să cuprindă următoarele detalii: nr. contract, titlu, domeniul (care se inscrie în lista domeniilor de cercetare declarate ale UC) de cercetare, director, parteneri (daca este cazul), valoare totală și valoarea regie și valoarea din regie care a fost solicitată pentru întreținerea UC.

¹⁰ Se va specifica valoarea finanțărilor și destinația acestora.

8. Rezultatele activității de cercetare, dezvoltare și inovare (CDI)

8.1. Rezultate ale activității CDI (cercetare fundamentală și aplicativă)¹¹

		Nr.
8.1.1	Lucrări publicate în reviste cotate ISI	-
8.1.2	Factor de impact cumulat al lucrărilor cotate ISI	-
8.1.3	Citări în reviste de specialitate cotate ISI	-
8.1.4	Lucrări științifice/tehnice în reviste indexate în baze de date internaționale	14
8.1.5	Comunicări științifice prezentate la conferințe internaționale și publicate în volumele acestora	14
8.1.6	Comunicări științifice prezentate la conferințe naționale și publicate în volumele acestora	-
8.1.7	Brevete de invenție (solicitare / acordate)	-
8.1.8	Citări în sistemul ISI ale lucrărilor de cercetare/ brevete	-
8.1.9	Produse/servicii/tehnologii rezultate din activități de cercetare, bazate pe brevete, omologări sau inovații proprii.	-
8.1.10	Studii perspective și tehnologice, normative, proceduri, metodologii și planuri tehnice, noi sau perfecționate, comandate sau utilizate de beneficiar.	-

8.2. Teze de doctorat finalizate și în derulare¹²

Prof.univ.dr. Simona Antof

Teze de doctorat finalizate – Costea Culache Selena - <https://www.ugal.ro/anunturi/stiri-si-evenimente/11-site/11653-anunt-sustinere-teza-culache-v-selena-costea>

Panaitiu Cășuneanu Aura - <https://www.ugal.ro/studii/doctorat/sustineri-publice-teze-doctorat/11-site/11708-anunt-sustinere-teza-panaitiu-n-aura-valentina-casuneanu-panaitiu>

Teze de doctorat în derulare - 8 doctoranzi – Dobrinoiu Maria, Iani Chiriluță Gilda, Chiric Lupu Luciana, Dolea Panaite Claudia, Milea Bărbătescu Nineta, Turcu Bobu Daniela, Tihan Bercariu Tatiana, Frangu Dache Florentina.

¹¹ Se vor anexa lista acestor contribuții.

¹² Se va anexa lista tezelor de doctorat în derulare, cu specificarea titlului, domeniul de doctorat, nume doctorand, nume conducător de doctorat.

Prof. univ. dr. Nicoleta Ifrim

Teze de doctorat finalizate - Buzea Bulancea Tatiana -

<https://www.ugal.ro/studii/doctorat/sustineri-publice-teze-doctorat/11-site/11652-anunt-sustinere-teza-buzea-p-eugenia-tatiana-bulancea>

Teze de doctorat în derulare - 8 doctoranzi - Condrea Gabriela, Domniteanu Mariana, Pantica George, Mereuta Cezara, Stroe Vlad Stefan, Anghel Elena, Gorovei Elena, Oprea Viviana.

8.3. Oportunități de valorificare a rezultatelor CDI

prin manifestările științifice anuale de profil, pe problematica literaturii române și comparate; prin publicarea articolelor și a studiilor de specialitate în revista **Comunicare interculturală și literatură, indexări**:

1. **EBSCO** [https://essentials.ebsco.com/search/eds/details/comunicare-intercultural%C4%83-%C5%9Fি-literatur%C4%83?language=en&query=Comunicare%20interculturala%20si%20literatura&requestCount=2&db=edsdoj&an=edsdoj.7b106082bd524ad08460375fa597f323](https://essentials.ebsco.com/search/eds/details/comunicare-intercultural%C4%83-%C5%9Fि-literatur%C4%83?language=en&query=Comunicare%20interculturala%20si%20literatura&requestCount=2&db=edsdoj&an=edsdoj.7b106082bd524ad08460375fa597f323),
<https://miar.ub.edu/indizadaen/1844-6965/cereas>,
<https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/e5h-coverage.htm>

2. **ERIH PLUS** -

<https://kanalregister.hkdir.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=488873>

3. **DOAJ** - https://doaj.org/search/journals?ref=homepage-box&source=%7B%22query%22%3A%7B%22query_string%22%3A%7B%22query%22%3A%22Comunicare%20interculturala%22%2C%22default_operator%22%3A%22AND%22%7D%7D%2C%22track_total_hits%22%3Atrue%7D

4. **MIAR** - <https://miar.ub.edu/issn/1844-6965>

5. **MLA** - <https://miar.ub.edu/indizadaen/1844-6965/mla>

- <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>

8.4. Rezultate ale activității CDI valorificate și efectele obținute

- desfășurarea de activități de cercetare specifice prin echipe de cercetare alcătuite din cadre didactice, cercetători și postdoctoranzi ai Universității „Dunărea de Jos” din Galați, ai Institutelor și ai structurilor de cercetare ale Academiei Române, precum și ai altor institute/centre/instituții de învățământ și de cercetare din țară și din străinătate ce desfășoară activități de profil.

9. Măsuri privind creșterea capacitatii activitatii CDI

- indexarea revistelor/volumelor editate de CISCLE și în alte baze de date prestigioase, inclusiv în ISI Web of Science; - elaborarea și depunerea de proiecte cu finanțare națională și internațională, cu parteneri de cercetare/instituționali și cu beneficiari diversi; - elaborarea și editarea de volume tematice ale CISCLE, cu referenți științifici recunoscuți pe plan național și internațional; 9 Se va anexa lista tezelor de doctorat în derulare, cu specificarea titlului, domeniului de doctorat, numelui doctoranzilor, numelui conducerului de doctorat.- organizarea de manifestări științifice cu anvergură sporită la nivel național și mai ales internațional, respectiv cu participanți cu prestigiul științific recunoscut în domeniile de cercetare ale CISCLE; - diversificarea modalităților de diseminare a rezultatelor activitatii CDI.

10. Măsuri pentru creșterea prestigiului și a vizibilității UC¹³

10.1. Dezvoltarea de parteneriate:

- dezvoltarea de parteneriate la nivel național și internațional (cu personalități/ instituții / asociații profesionale) în vederea participării la programele naționale și europene specifice;
- înscrierea Centrului de cercetare în baze de date internaționale care promovează parteneriatele;
- înscrierea Centrului de cercetare în rețele de cercetare/asociații profesionale de prestigiu pe plan național/internățional;
- personalități științifice care au vizitat Centrul de cercetare – Acad. Prof. univ. dr. Eugen Simion, directorul Institutului de Istorie și Teoria Literară „G. Călinescu”, Academia Română; - prof. univ. dr. Gheorghe Manolache, Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu; - prof. univ. dr. Iulian Boldea, Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie „G. E. Palade”, Târgu Mureș - prof. univ. dr. Diana Câmpan, Universitatea „1 Decembrie 1918”, Alba Iulia; - prof. univ. dr. Vasile Spiridon, Universitatea „Vasile Alecsandri”, Bacău; - cercetător științific gradul I Laura Bădescu, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, Academia Română; - cercetător științific gradul I Lucian Chișu, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, Academia Română;
- asigurarea de stagii de cercetare pentru specialiști din țară și străinătate;
- cursuri și seminarii susținute de personalitățile științifice invitate
- membri în colectivele de redacție ale revistelor recunoscute ISI (sau incluse în baze internaționale de date) și în colective editoriale internaționale și/sau naționale:

1. Simona Antofi, membru în colectivul de redacție al revistei *Communication interculturelle et Littérature*, revista recunoscută CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, [www.mla.org](http://www(mla.org))) – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, CEEOL – <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1648>, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsı-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873> , - <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>
2. Ifrim Nicoleta, membru în colectivul de redacție al revistei *Communication interculturelle et Littérature*, revista recunoscută CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, [www.mla.org](http://www(mla.org))) – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, CEEOL – <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1648>, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsı-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH

¹³ Se va descrie detaliat fiecare acțiune realizată.

PLUS

- <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873> , -
<https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>
- 3. Ifrim Nicoleta, Editorial Board Member in “International Journal of Literature and Arts(IJLA); ISSN Print: 2331-0553; ISSN Online: 2331-057X , <http://www.sciencepublishinggroup.com/j/ijla>”.
 - 4. Iuliana Barna, membru in colectivul de redactie al revistei *Journal of International Education Research (JIER)*, ISSN 2158-0979, USA, index.php/JIER/about/displayMembership/33, Journal is listed in the Science Directory, Proquest, Cabell's Directories, EBSCO's Education Research Complete, ABI Inform, EBSCO Discovery, Ulrich's Periodicals
 - 5. Iuliana Barna, membru in colectivul de redactie al revistei *Education Reform Journal*, Google Scholar, CEEOL (Central and Eastern European Online Library), <http://dergipark.gov.tr/erjournal/page/3810>.
 - 6. Iuliana Barna, membru in colectivul de redactie al revistei **NADIA journals**.International BDI: Journal of Education and Learning, <https://nadiapub.com/journals/ijel/ijel-editorial-board/>
<https://nadiapub.com/journals/ijel/ijel-indexing/>
 - 7. Iuliana Barna, membru in colectivul de redactie al revistei *International Journal of Educational Technology and Learning (IJETL)* <http://scipg.com/index.php/101/about/editorialTeam>
 - 8. Iuliana Barna, membru in comitetul de redactie al revistei International Journal of Education, Training and Learning <http://onlineacademicpress.com/index.php/IJETL/about/editorialTeam>,
<http://onlineacademicpress.com/index.php/IJETL/about/editorialTeam>
 - 9. Elena Botezatu, membru in colectivul de redactie al revistei Communication interculturelle et Littérature, revista recunoscuta CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internationale MLA (Modern Language Association, New York, [www.mla.org](http://www(mla.org))) – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, CEEOL - <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1648>, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hs1-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS
<https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873> , -
<https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>
 - 10. Petrica Patilea, membru în colectivul de redacție al revistei Communication interculturelle et Littérature, revista recunoscuta CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internationale MLA (Modern Language Association, New York, [www.mla.org](http://www(mla.org))) – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, CEEOL - <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1648>, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hs1-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS

<https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873> , -
<https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>

10.2. Prezentarea rezultatelor la târgurile și expozițiile naționale și internaționale;

- târguri și expoziții internaționale;
- târguri și expoziții naționale.

10.3. Premii obținute prin proces de selecție/distincții, etc.

Premierea rezultatelor cercetării UEFISCDI – 2023 pentru articolul Simona Antofă & Nicoleta Ifrim, **Identity Reconfigurations, Memory and Personal History in Norman Manea and Saul Bellow's 'Spoken Book'**, CLCWeb: Comparative Literature and Culture (ISSN 1481-4374) <http://docs.lib.psu.edu/clcweb/>, nr. 23 /2021, Purdue University Press, revistă indexată ISI Art and Humanities Citation Index, pp. 1-16, accesibil la adresa <https://docs.lib.psu.edu/clcweb/vol23/iss4/3/>, WOS:000754941300002

10.4. Prezentarea activității de mediatizare:

- extrase din presa (interviuri);
- participare la dezbateri radiodifuzate / televizate
- participare la dezbateri radiodifuzate / televizate - manifestările științifice desfășurate sub egida CISCLE au fost prezentate la posturi locale de televiziune (Express TV, Reperul TV, TV Galați).

11. Concluzii

Activitățile de cercetare din cadrul **Centrului interdisciplinar de studii culturale central și sud-est europene** se desfășoară în parteneriat direct cu **Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”**, Academia Română. La acesta se adaugă **Institutul de Filologie Română „A. Philippide”**, Academia Română, Filiala Iași, și **Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu Hasdeu”**, Chișinău, Republica Moldova, ceea ce asigură calitatea științifică de evident impact academic la nivel național și internațional, precum și resurse umane, materiale și posibilități concrete de diseminare și de validare a rezultatelor cercetării obținute în cadrul CISCEL drept cercetare de excelență în domeniul filologic și în alte domenii înrudite.

RESULTATELE ACTIVITĂȚII DE CERCETARE, DEZVOLTARE ȘI INOVARE

Articole publicate în reviste indexate în baze de date internaționale

1. *Simona Antofă, „Collectanea Orientalia” – argumente privind encyclopedismul principelui Dimitrie Cantemir în revista „Comunicare interculturală și literatură”, nr. 1/2023,*

<https://revistacil.files.wordpress.com/2016/02/1.-simona-antofa-1-cil-1-2023-v1.pdf>

2. **Simona Antofi**, *Din nou despre Istoria ieroglifică – recuperări critice*, în revista **Communication interculturelle et Littérature**, nr.31 / vol.1, 2023, <https://revistacil.files.wordpress.com/2016/02/1.1simona-antofi-cil-2-2023.pdf>
3. **Simona Antofi**, *Receptarea operelor lui Dimitrie Cantemir în discursul critic actual*, nr.31 / vol.2, 2023, <https://revistacil.files.wordpress.com/2016/02/1.-cil-4-s.-antofi-receptarea.pdf>
4. **Simona Antofi**, „*Timpul trăirii, timpul mărturisirii*” – *jurnalul parizian al lui Eugen Simion* între „*fictiunea jurnalului intim*” și *dictiune*, RITL 2023, p.75-84 - <https://ritl.ro/ritl-2023/>, indexare MIAR, SIBIMOL, ARI, EZ3 - <https://ritl.ro/about/>
5. **Simona Antofi**, **EGO FICTIONALISATION IN ANA BLANDIANA'S NARRATIVE INTERVIEWS**, publicată în Acta Marisiensis. Philologia, <https://actaphilologia.umfst.ro/Philo-05/Philo%2005%2003.pdf>
<https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=2787>
<https://actaphilologia.umfst.ro/?pag=indexing>
6. Ifrim Nicoleta, Reconfigurari ideologice ale literaturii în „*Lupta de clasa*” – **anul 1965**, în revista **Communication interculturelle et Littérature**, nr.31 / vol.1, 2023, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale Barna Iuliana, *Virgil Tănase – radiografia unui scriitor oniric*, COMMUNICATION INTERCULTURELLE ET LITTÉRATURE, NR. 1 (27) / 2019, vol 1, pp. 26-30. ISSN 1844-6965 revistă indexată în Bazele de Date Internaționale CEEOL, DOAJ (Directory of Open Access Journals), ERIH PLUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info?id=48873>, EBSCO (International Research Database), MLA (Modern Language Association, New York, [www\(mla.org](http://www(mla.org)) – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR
7. Ifrim Nicoleta - Eugen Simion – confesiune și ipostaze identitare în „*cartea vorbită*” - *În ariergarda avangardei* (2012), RITL 2023, p.142-146 - <https://ritl.ro/ritl-2023/>, indexare MIAR, SIBIMOL, ARI, EZ3 - <https://ritl.ro/about/>
8. **Barna Iuliana**, *Migration et identité Un personnage hors du commun: Virgil Tănase*, 2023, https://www.academia.edu/109617912/AL_MUKHATABAT_JOURNAL_ISSUE_49, <https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/awr-coverage.htm>
9. **Barna Iuliana**, **VIRGIL TANASE – CRITICAL APPROACH ON HIS DRAMATIC WORKS. A ROMANIAN – FRENCH COMPARATIVE PERSPECTIVE**, Romanian Review of Eurasian Studies, an XIX, nr. 1-2/2023, p. , Editura Ovidius University Press, 2022, ERIH PLUS, Ebsco, Proquest, CEEOL și Index Copernicus, <https://kanalregister.hkdir.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=486282>
10. **Barna Iuliana**, *Despre spațiul creației sau obsesiei identitare*, COMMUNICATION INTERCULTURELLE ET LITTÉRATURE, NR. 1 (31) / 2023 vol 2, ISSN 1844-6965 revistă indexată în Bazele de Date Internaționale **EBSCO**<https://essentials.ebsco.com/search/eds/details/comunicare->

- intercultural%C4%83-%C5%9Fi-literatur%C4%83?language=en&query=Comunicare%20interculturala%20si%20literatura&requestCount=2&db=edsdoj&an=edsdoj.7b106082bd524ad08460375fa597f323, <https://miar.ub.edu/indizadaen/1844-6965/ceees>, <https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/e5h-coverage.htm>,
- ERIH PLUS**
<https://kanalregister.hkdir.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=488873>.DOAJ-https://doaj.org/search/journals?ref=homepage-box&source=%7B%22query%22%3A%7B%22query_string%22%3A%7B%22query%22%3A%22Comunicare%20interculturala%22%2C%22default_operator%22%3A%22AND%22%7D%7D%2C%22track_total_hits%22%3Atrue%7D
11. **Barna, Iuliana, Eugen Simion – despre exilul creator. Martori și mărturisiri. Convorbiri cu Virgil Tănase,** COMMUNICATION INTERCULTURELLE ET LITTÉRATURE, NR. 1 (31) , vol 2/ 2023,ISSN 1844-6965 revistă indexată în Bazele de Date Internaționale CEEOL, DOAJ (Directory of Open Access Journals), ERIH PLUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873>, EBSCO (International Research Database), MLA (Modern Language Association, New York, [www.mla.org](http://www(mla.org)) – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR
12. **Pațilea Petrica, Inteligența artificială - aliat sau inamic pentru journalism?**, în Communication interculturelle et Littérature, nr. 31, vol. 1/ 2023, revista recunoscută CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Editura Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale: EBSCO <https://essentials.ebsco.com/search/eds/details/comunicare-intercultural%C4%83-%C5%9Fi-literatur%C4%83?language=en&query=Comunicare%20interculturala%20si%20literatura&requestCount=2&db=edsdoj&an=edsdoj.7b106082bd524ad08460375fa597f323>, <https://miar.ub.edu/indizadaen/1844-6965/ceees>, <https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/e5h-coverage.htm>, ERIH PLUS <https://kanalregister.hkdir.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=488873>, DOAJ - https://doaj.org/search/journals?ref=homepage-box&source=%7B%22query%22%3A%7B%22query_string%22%3A%7B%22query%22%3A%22Comunicare%20interculturala%22%2C%22default_operator%22%3A%22AND%22%7D%7D%2C%22track_total_hits%22%3Atrue%7D, MIAR <https://miar.ub.edu/issn/1844-6965>, MLA <https://miar.ub.edu/indizadaen/1844-6965/mla>
13. **Pațilea Petrica, Proiecte de presă independente în epoca actuală**, în Communication interculturelle et Littérature, nr. 31, vol. 2/ 2023, revista recunoscută CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Editura Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale, EBSCO [https://essentials.ebsco.com/search/eds/details/comunicare-intercultural%C4%83-%C5%9Fi-liter-liter-literatur%C4%83?language=en&query=Comunicare%20interculturala%20si%20literatura&requestCount=2&db=edsdoj&an=edsdoj.7b106082bd524ad08460375fa597f323](https://essentials.ebsco.com/search/eds/details/comunicare-intercultural%C4%83-%C5%9Fi-literatur%C4%83?language=en&query=Comunicare%20interculturala%20si%20literatura&requestCount=2&db=edsdoj&an=edsdoj.7b106082bd524ad08460375fa597f323)

[eratura&requestCount=2&db=edsdoj&an=edsdoj.7b106082bd524ad08460375fa597f323](https://miar.ub.edu/indizadaen/1844-6965/ce eas), <https://miar.ub.edu/indizadaen/1844-6965/ce eas>, <https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/e5h-coverage.htm>, ERIH PLUS <https://kanalregister.hkdir.no/publisering kanaler/erihplus/periodical/info.action?id=488873>, DOAJ - https://doaj.org/search/journals?ref=homepage-box&source=%7B%22query%22%3A%7B%22query_string%22%3A%7B%22query%22%3A%22Comunicare%20interculturala%22%2C%22default_operator%22%3A%22AND%22%7D%7D%2C%22track_total_hits%22%3Atrue%7D, MIAR <https://miar.ub.edu/issn/1844-6965>, MLA <https://miar.ub.edu/indizadaen/1844-6965/mla>

14. **Iancu Elena**, Literary aspects reflected in the periodical *Flacăra* (July - December 1979), în revista **Communication interculturelle et Littérature**, nr.31 / vol.2, 2023, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale
 1. **EBSCO**<https://essentials.ebsco.com/search/eds/details/comunicare- intercultural%C4%83-%C5%9Fi-literatur%C4%83?language=en&query=Comunicare%20interculturala%20si%20literatura&requestCount=2&db=edsdoj&an=edsdoj.7b106082bd524ad08460375fa597f323>, <https://miar.ub.edu/indizadaen/1844-6965/ce eas>, <https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/e5h-coverage.htm>
 2. **ERIH PLUS** - <https://kanalregister.hkdir.no/publisering kanaler/erihplus/periodical/info.action?id=488873>
 3. **DOAJ** - https://doaj.org/search/journals?ref=homepage-box&source=%7B%22query%22%3A%7B%22query_string%22%3A%7B%22query%22%3A%22Comunicare%20interculturala%22%2C%22default_operator%22%3A%22AND%22%7D%7D%2C%22track_total_hits%22%3Atrue%7D
 4. **MIAR** - <https://miar.ub.edu/issn/1844-6965>
 5. **MLA** - <https://miar.ub.edu/indizadaen/1844-6965/mla>, pp 56-60

Citări în reviste de specialitate cotate ISI sau în revistă BDI

1. **Nicoleta Ifrim**. 2021. History and identity in post-totalitarian memoir writing in Romanian. CLCWeb: Comparative Literature and Culture, 16(1). <https://doi.org/10.7771/1481-4374.2133>, citat la p.427 în The Origins of 'Origins': Romanian Language History and the Conceptualization of Geneses, Karas, Andreea Sandu University of Georgia ProQuest Dissertations Publishing, 2023. 30529909. <https://www.proquest.com/openview/76fb54eca3529765218ab487a725e602/1?pq-origsite=gscholar&cbl=18750&diss=y> – indexare Proquest
2. **Nicoleta Ifrim**, *Memorie și istorie în narativă identitară*: România mea - Virgil Tănase sau confesiunile unui „indezirabil”, Caiete Critice, 1, (303), 2013, citat Iuliana Barna, **Eugen Simion – despre exilul creator.**

Martori și mărturisiri. Convorbiri cu Virgil Tănase, revista, COMMUNICATION INTERCULTURELLE ET LITTÉRATURE, nr.1/2023, vol.II, p.19 – revista indexată BDI – <https://revistacil.wordpress.com/category/indexari/>

3. Antofi, Simona, and Nicoleta D. Ifrim. 2021. Identity reconfigurations, memory and personal history in Norman Manea and Saul Bellow's "Spoken Book". *CLCWeb, Comp. Lit. Cult.* 23: 4. <https://doi.org/10.7771/1481-4374.3634>. citat în Alina Bako, *The Topophrenic Space and the Double Exile, Studies in East European Thought*, 2023 – Springer, <https://link.springer.com/article/10.1007/s11212-022-09498-7>

Comunicări orale prezentate la manifestări științifice internaționale

1. **Simona Antofi**, *Ana Blandiana's interviews - from Self-spectral projection to literature* Conferința Scolilor Doctorale UDJG, 8-9 iunie 2023 – <https://www.cssd-udjg.ugal.ro/images/2023/08/Program%20CSSD%202023.pdf>
2. **Simona Antofi**, *Un personaj (destul de) controversat al „Istoriei ieroglifice”, Corbul, între ficțiunea alegorică și instrumentele literare ale persuașiunii* - CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ DIMITRIE CANTEMIR ȘI ISTORIA CĂRȚII: DISCURS EXEGETIC – DISCURS LITERAR, organizatori Biblioteca Academiei Române Cluj, Academia Română – Filiala Cluj, Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, 19 – 20 octombrie 2023
3. **Antofi, Simona**, „*Timpul trăirii, timpul mărturisirii – jurnalul parizian al lui Eugen Simion între „ficțiunea jurnalului intim” și dicțiune*, susținută în cadrul Conferinței internaționale „Eugen Simion – modelele critice românești”, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, Academia Română, 25 – 26 mai 2023
4. **Antofi, Simona**, *Interviurile Anei Blandiana - poeta și eseista par elle-même*, susținută în cadrul *Colocviilor internaționale „Andrei Grigor”, ediția a XIV-a, Spațiul cultural românesc actual – reașezări critice și confluențe europene*, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați. Conferința a fost organizată în parteneriat cu Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” al Academiei Române și Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu Hasdeu” al Ministerului Educației și Cercetării, Chișinău, Republica Moldova, 26 – 27 mai 2023
5. **Simona Antofi**, *Receptarea scrierilor lui Dimitrie Cantemir în actualitate*, A XXII-a ediție a Simpozionului internațional al Institutului de Filologie Română „Alexandru Philippide”. Limbă, cultură și identitate românească, 20 – 22 septembrie 2023
6. **Simona Antofi**, *Fictional projection of Romanian cultural space in Mircea Eliade's Jurnalul portughez (The Portuguese Diary). Romanianess reflections in Lusitanian context* - conferința Translating Romania in the World: Intercultural Dialogues and Movements, Lisbon, 6 – 7 October 2023 School of Arts and Humanities, University of Lisbon

7. **Ifrim Nicoleta**, Eugen Simion – confesiune și ipostaze identitare în „cartea vorbită” - În ariergarda avangardei (2012), COLOCVIUL INTERNATIONAL *Eugen Simion - modelele critice literare românești*, (ediția I), Institutul G.Calinescu, București, 25-26 mai 2023
8. **Iuliana Barna**, Contemporary Critical Approaches on Romanian Literature, Literary Exile – Wondering the space of creation or on the identity obsession, 11th Edition of SCDS-UDJG, 8th and 9th of June 2023, *Perspectives and challenges in doctoral research*
9. **Iuliana Barna**, *Proiecții mediatice despre exilul literar românesc: manipulare sau persuașiune?*, CONFERINȚA INTERNACIONALE „PRESA ȘI CULTURA ÎN SPAȚIUL EUROPEAN” CU TEMA RĂZBOIUL HIBRID REFLECTAT ÎN MEDIA, EDIȚIA AXVI-A, -7 OCTOMBRIE 2023
10. **Iuliana Barna**, Lectură și Relectură: Matei Călinescu- autoterapie în Portretul lui M[Reading and Re-considering: Matei Călinescu - self-therapy in M's Portrait], THE INTERNATIONAL WORKSHOP“Not dis-abled. Just differently-abled” 23-24.11. 2023, Galați, Romania
11. **Iuliana Barna** - *Eugen Simion – despre exilul creator. Martori și mărturisiri. Convorbiri cu Virgil Tănase*, COLOCVIILE INTERNATIONALE „ANDREI GRIGOR”. MAI 2023 - SPAȚIUL CULTURAL ROMÂNESC ACTUAL – REAȘEZĂRI CRITICE ȘI CONFLUENȚE EUROPENE
12. **Petrica Pațilea**, *Inteligenta artificială - aliat sau inamic pentru presă?*, Colocviile internaționale „Andrei Grigor”, Ediția a XIV-a, cu tema „Spațiul cultural românesc actual – reașezări critice și confluence europene”, Galați, 26-27 mai 2023
13. **Petrica Pațilea**, *Strategii de combatere a amenințărilor hibride*, Conferința internațională „Presa și cultura în spațiul european”, Ediția a XVI-a, cu tema Războiul hibrid reflectat în media, Galați, 6-7 octombrie 2023
14. **Iancu Elena**, Literary aspects reflected in the periodical *Flacără* (January-June 1979), Colocviile Internaționale „Andrei Grigor”, 26-27 mai 2023, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați

Granturi câștigate /derulate de membrii unității de cercetare finanțate din fonduri naționale

1. Nicoleta Ifrim, Membru al echipei in proiect PCE 2021 (proiect de cercetare castigat prin competitie nationala UEFISCDI) - *Soluții digitale inteligente pentru cercetarea și diseminarea literaturii române vechi și premoderne* (Coordonator – Institutul G.Calinescu al Academiei Române) - PN-III-P4-PCE2021-0300
2. Simona Antofi, Membru al echipei in proiect PCE 2021 (proiect de cercetare castigat prin competitie nationala UEFISCDI) - *Soluții digitale inteligente pentru cercetarea și diseminarea literaturii române vechi și premoderne* (Coordonator – Institutul G.Calinescu al Academiei Române) - PN-III-P4-PCE2021-0300
3. Iuliana Barna, Membru în cadrul proiectului: Susținerea și dezvoltarea activităților CDI-TT în Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați; Grant intern pentru susținerea activităților de cercetare din Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați- Glosar

terminologic trilingv „Terminologii actuale în social media” Contract de finanțare nr. 9185/29.03.2023.

4. Iuliana Barna, *Membru și Expert consilier* 2 în cadrul proiectului cu titlul „Acces și integrare – Pași spre reușită UniverSitară”, CNFIS-FDI-2023-F-0216, 2023.

Conducători de doctorat care activează în unitatea de cercetare

1. Prof. univ. dr. Antofi Simona, domeniu Filologie
2. Prof. univ. dr. Ifrim Nicoleta, domeniu Filologie

Doctoranzi care desfășoară studii doctorale în unitatea de cercetare

1. Tatiana Tihan Bercariu
2. Florentina Frangu Dache
3. Vlad Stroe

Acorduri de colaborare naționale încheiate de unitatea de cercetare

1. Acord de colaborare în cercetarea științifică cu Academia Română - Institutul de Istorie și Teorie literară “G. Călinescu”

Cercetători din unitatea de cercetare, membri / colaboratori ai Academiei Române sau ai altor academii naționale

1. Nicoleta Ifrim, colaborator extern al Institutului de Istorie și Teorie literară „G. Călinescu” al Academiei Române - <https://www.inst-calinescu.ro/membrii-institutului/>
2. Simona Antofi, Institutul de Istorie și Teorie literară „G.Călinescu” al Academiei Române - <https://www.inst-calinescu.ro/membrii-institutului/>
3. Oana Cenac, Colaborator extern al Institutului de Istorie și Teorie literară „G.Călinescu” al Academiei Române - <https://www.inst-calinescu.ro/membrii-institutului/>

Premierea rezultatelor cercetării

UEFISCDI – 2023 pentru articolul Simona Antofi&Nicoleta Ifrim, **Identity Reconfigurations, Memory and Personal History in Norman Manea and Saul Bellow’s ‘Spoken Book’, CLCWeb: Comparative Literature and Culture** (ISSN 1481-4374) <http://docs.lib.psu.edu/clcweb/>, nr. 23 /2021, Purdue University Press, revistă indexată ISI Art and Humanities Citation Index, pp. 1-16, accesibil la adresa. <https://docs.lib.psu.edu/clcweb/vol23/iss4/3/>, WOS:000754941300002

**Referent științific al unor reviste indexate în baze de date internaționale
sau al unor edituri recunoscute la nivel național**

1. Ifrim Nicoleta, Referent științific pentru 16 articole publicate în revista **Communication interculturelle et Littérature**, nr.31, vol.1/2023, revista recunoscută CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale **EBSCO**[https://essentials.ebsco.com/search/eds/details/comunicare-
intercultural%C4%83-%C5%9Fi-
literatur%C4%83?language=en&query=Comunicare%20interculturala%20si%20literatur
a&requestCount=2&db=edsdoj&an=edsdoj.7b106082bd524ad08460375fa597f323](https://essentials.ebsco.com/search/eds/details/comunicare-intercultural%C4%83-%C5%9Fi-literatur%C4%83?language=en&query=Comunicare%20interculturala%20si%20literatur&requestCount=2&db=edsdoj&an=edsdoj.7b106082bd524ad08460375fa597f323),
<https://miar.ub.edu/indizadaen/1844-6965/ce eas>
<https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/e5h-coverage.htm>
ERIH PLUS
[https://kanalregister.hkdir.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=4888
73](https://kanalregister.hkdir.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=488873)
DOAJ [https://doaj.org/search/journals?ref=homepage-
box&source=%7B%22query%22%3A%7B%22query_string%22%3A%7B%22query%22%3A%22Comunicare%20interculturala%22%2C%22default_operator%22%3A%22AND
D%22%7D%7D%2C%22track_total_hits%22%3Atrue%7D](https://doaj.org/search/journals?ref=homepage-box&source=%7B%22query%22%3A%7B%22query_string%22%3A%7B%22query%22%3A%22Comunicare%20interculturala%22%2C%22default_operator%22%3A%22AND%22%7D%7D%2C%22track_total_hits%22%3Atrue%7D)
MIAR - <https://miar.ub.edu/issn/1844-6965>
MLA - <https://miar.ub.edu/indizadaen/1844-6965/mla> ,
<https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>
2. Ifrim Nicoleta, Referent științific pentru 16 articole publicate în revista **Communication interculturelle et Littérature**, nr.32, vol.2/2023, revista recunoscută CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale **EBSCO**[https://essentials.ebsco.com/search/eds/details/comunicare-
intercultural%C4%83-%C5%9Fi-
literatur%C4%83?language=en&query=Comunicare%20interculturala%20si%20literatur
a&requestCount=2&db=edsdoj&an=edsdoj.7b106082bd524ad08460375fa597f323](https://essentials.ebsco.com/search/eds/details/comunicare-intercultural%C4%83-%C5%9Fi-literatur%C4%83?language=en&query=Comunicare%20interculturala%20si%20literatur&requestCount=2&db=edsdoj&an=edsdoj.7b106082bd524ad08460375fa597f323),
<https://miar.ub.edu/indizadaen/1844-6965/ce eas>
<https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/e5h-coverage.htm>
ERIH PLUS
[https://kanalregister.hkdir.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=4888
73](https://kanalregister.hkdir.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=488873)
DOAJ [https://doaj.org/search/journals?ref=homepage-
box&source=%7B%22query%22%3A%7B%22query_string%22%3A%7B%22query%22%3A%22Comunicare%20interculturala%22%2C%22default_operator%22%3A%22AND
D%22%7D%7D%2C%22track_total_hits%22%3Atrue%7D](https://doaj.org/search/journals?ref=homepage-box&source=%7B%22query%22%3A%7B%22query_string%22%3A%7B%22query%22%3A%22Comunicare%20interculturala%22%2C%22default_operator%22%3A%22AND
D%22%7D%7D%2C%22track_total_hits%22%3Atrue%7D)
MIAR - <https://miar.ub.edu/issn/1844-6965>
MLA - <https://miar.ub.edu/indizadaen/1844-6965/mla> ,
<https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>
3. Simona Antofi, Referent științific pentru 16 articole publicate în revista **Communication interculturelle et Littérature**, nr.31, vol.1/2023, revista recunoscută CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiintă,

Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internationale
EBSCO[https://essentials.ebsco.com/search/eds/details/comunicare-
intercultural%C4%83-%C5%9Fi-
literatur%C4%83?language=en&query=Comunicare%20interculturala%20si%20literatur
&requestCount=2&db=edsdoj&an=edsdoj.7b106082bd524ad08460375fa597f323](https://essentials.ebsco.com/search/eds/details/comunicare-intercultural%C4%83-%C5%9Fi-literatur%C4%83?language=en&query=Comunicare%20interculturala%20si%20literatur&requestCount=2&db=edsdoj&an=edsdoj.7b106082bd524ad08460375fa597f323),
<https://miar.ub.edu/indizadaen/1844-6965/ce eas>
<https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/e5h-coverage.htm>

ERIH PLUS
[https://kanalregister.hkdir.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=4888
73](https://kanalregister.hkdir.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=488873)

DOAJ [https://doaj.org/search/journals?ref=homepage-
box&source=%7B%22query%22%3A%7B%22query_string%22%3A%7B%22query%22%3A%22Comunicare%20interculturala%22%2C%22default_operator%22%3A%22AND
D%22%7D%7D%2C%22track_total_hits%22%3Atrue%7D](https://doaj.org/search/journals?ref=homepage-box&source=%7B%22query%22%3A%7B%22query_string%22%3A%7B%22query%22%3A%22Comunicare%20interculturala%22%2C%22default_operator%22%3A%22AND%22%7D%7D%2C%22track_total_hits%22%3Atrue%7D)

MIAR - <https://miar.ub.edu/issn/1844-6965>

MLA - <https://miar.ub.edu/indizadaen/1844-6965/mla>,
<https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>

4. Simona Antofi, Referent științific pentru 16 articole publicate în revista **Communication interculturelle et Littérature**, nr.32, vol.2 /2023, revista recunoscută CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Știință, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internationale

EBSCO[https://essentials.ebsco.com/search/eds/details/comunicare-
intercultural%C4%83-%C5%9Fi-
literatur%C4%83?language=en&query=Comunicare%20interculturala%20si%20literatur
&requestCount=2&db=edsdoj&an=edsdoj.7b106082bd524ad08460375fa597f323](https://essentials.ebsco.com/search/eds/details/comunicare-intercultural%C4%83-%C5%9Fi-literatur%C4%83?language=en&query=Comunicare%20interculturala%20si%20literatur&requestCount=2&db=edsdoj&an=edsdoj.7b106082bd524ad08460375fa597f323),
<https://miar.ub.edu/indizadaen/1844-6965/ce eas>
<https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/e5h-coverage.htm>

ERIH PLUS
[https://kanalregister.hkdir.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=4888
73](https://kanalregister.hkdir.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=488873)

DOAJ [https://doaj.org/search/journals?ref=homepage-
box&source=%7B%22query%22%3A%7B%22query_string%22%3A%7B%22query%22%3A%22Comunicare%20interculturala%22%2C%22default_operator%22%3A%22AND
D%22%7D%7D%2C%22track_total_hits%22%3Atrue%7D](https://doaj.org/search/journals?ref=homepage-box&source=%7B%22query%22%3A%7B%22query_string%22%3A%7B%22query%22%3A%22Comunicare%20interculturala%22%2C%22default_operator%22%3A%22AND%22%7D%7D%2C%22track_total_hits%22%3Atrue%7D)

MIAR - <https://miar.ub.edu/issn/1844-6965>

MLA - <https://miar.ub.edu/indizadaen/1844-6965/mla>,
<https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>

Data: 12.03.2023

Responsabil/ Director UC
Prof.univ.dr. Simona Antofi