

RAPORT ACTIVITATE ¹

pe anul 2024

1. Datele de identificare ale unității de cercetare (UC)

- 1.1. Denumire²: Centrul de cercetare *Comunicare interculturală și literatură*, acronim CIL.
- 1.2. Document de înființare³ și anul de înființare: decizia CNCSIS, Certificatul nr. 115 din 2005
- 1.3. Adresa UC: Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Facultatea de Litere, Str. Domnească nr. 111, sala AS 106.
- 1.4. Telefon, fax, e-mail, pagina web:
tel. 0744108692, e-mail: [oanacenac@yahoo.com](mailto: oanacenac@yahoo.com), [oana.cenac@ugal.ro](mailto: oana.cenac@ugal.ro),
pagina web: <https://centruldecercetarecomunicareinterculturala.wordpress.com/>

2. Scurtă prezentare

2.1. Domeniul fundamental/ramura de știință⁴: Domeniul fundamental *Științe socio-umane*, domeniile *Filologie, Studii culturale, Științele comunicării*.

2.2 Direcții de cercetare-dezvoltare/obiective de cercetare/priorități de cercetare:

a. domenii principale de cercetare-dezvoltare-inovare:

Studii filologice.

Studii culturale.

Studii aplicate domeniului Științele comunicării.

Studii inter- și multidisciplinare corelative domeniilor sus-numite.

b. domenii secundare de cercetare-dezvoltare-inovare:

I. Configurații literare și repere identitare românești în context universal

- Literatura română în totalitarism și posttotalitarism.
- Modele europene în literatura română a secolelor XIX-XXI.
- Canon și anti-canon în literatura și critica românească a secolelor XX-XXI.
- Memorie culturală și reprezentări literare.

II. Politici lingvistice în spațiul cultural european actual

- Comunicare și plurilingvism.
- Orientări actuale în studiul limbii române. Perspective transculturale.
- Limba română și identitatea culturală românească.

¹ Se întocmește și se predă anual. Se raportează doar activitatea desfășurată de membrii titulari (Mt) ai UC

² Inclusiv acronim.

³ Se specifică numărul și data actului de înființare (Hotărâre de Senat, Decizie etc.)

⁴ În acord cu Hotărârea nr. 376/2016 privind aprobarea Nomenclatorului domeniilor și al specializărilor/programelor de studii universitare și a structurii instituțiilor de învățământ superior pentru anul universitar 2016-2017.

III. Modele culturale europene și reprezentări cultural-identitare reflectate în mass-media

- Mărci identitare și plurilinguism în discursul media.
- Frontiere și transgresiuni generice. De la literatură la reprezentare media.
- Interferențe lingvistice și discurs media.

c. servicii / microproducție.

1. Servicii de instruire și consultanță științifică profesională în domeniile Filologie, Studii culturale, Științele comunicării.
2. Servicii de expertiză și evaluare în cadrul procesului de editare a unor manuale, sinteze, ghiduri pentru examenele / testările naționale.
3. Elaborarea, în vederea publicării, a unor volume de sinteză/aplicații practice/antologii de exerciții/culegeri de teste pentru elevi de liceu, studenți și masteranzi, în perspectiva examenelor/testărilor naționale și a autoformării continue.
4. Elaborarea, în vederea publicării, a unor volume de sinteză/aplicații practice/modele de analiză literară și lingvistică/didactică aplicată în vederea formării continue a cadrelor didactice din învățământul preuniversitar de profil.
5. Elaborarea, în vederea publicării, a unor manuale/ghiduri de bune practici în domeniul comunicării și al relațiilor publice pentru departamentele de profil ale unor instituții de stat și private.
6. Oferirea de servicii de expertiză, consultanță, consiliere și evaluare în vederea elaborării și a implementării de strategii de publicitate/promovare media pentru instituții de stat și private/ONG-uri/firme etc.
7. Oferirea unor servicii de expertiză și evaluare pentru obținerea International Baccalaureate Diploma (Diploma Programme age range 6-19), în vederea admiterii la studii universitare de licență în instituțiile academice europene.
8. Oferirea de servicii de consultanță și consiliere specifice pentru edituri și biblioteci, în vederea traducerii, editării și a achiziționării de carte de specialitate.

3. Structura de conducere a UC

3.1. Coordonator (Director / Responsabil): Conf. univ. dr. Oana Cenac

Director onorific: Prof. univ. dr. Doinița Milea

3.2. Consiliul de coordonare/științific:

Biroul executiv: Prof. univ. dr. Doinița Milea, Prof. univ. dr. Simona Antofi, Prof. univ. dr. Nicoleta Ifrim, Conf. univ. dr. Oana Cenac, Lect. univ. dr. Daniela Bogdan

Consiliul științific: Acad. Eugen Simion, Acad. Gheorghe Chivu, Prof. univ. dr. Stelian Dumistrăcel, Prof. univ. dr. Doinița Milea, Prof. univ. dr. Simona Antofi, Prof. univ. dr. Mircea A. Diaconu, Prof. univ. dr. Gheorghe Manolache, Prof. univ. dr. Iulian Boldea, Prof. univ. dr. Antonio Patraș, Prof. univ. dr. Laura Bădescu, Prof. univ. dr. Vasile Spiridon, Prof. univ. dr. Caius Dobrescu, Prof. univ. dr. Ilie Rad, Prof. univ. dr. habil. Cristian Moroianu, Prof. univ. dr. Liviu Groza, Conf. univ. dr. Marian Petcu, Conf. univ. dr. Aurelia Lăpușan.

Membri titulari: Prof. univ. dr. Doinița Milea, Prof. univ. dr. Simona Antofi, Prof. univ. dr. Nicoleta Ifrim, Conf. univ. dr. Oana Cenac, Conf. univ. dr. Iuliana Barna, Conf. univ. dr. habil. Cătălin Negoită, Lect. univ. dr. Daniela Bogdan, Lect. univ. dr. Petrica Pațilea,

Lect.univ.dr. Viorica Isaia, Lect.univ.dr. Marius Țuca, Lect. univ. dr. Loredana Buzoianu, Asist. univ. dr. Elena Botezatu.

Doctoranzi: Ancuța Smădu.

Membri de onoare: Acad. Eugen Simion, Acad. Gheorghe Chivu, Prof. univ. dr. Silviu Angelescu, Prof. univ. dr. Laura Bădescu, Prof. univ. dr. Mircea A. Diaconu, Prof. univ. dr. Caius Dobrescu, Prof. univ. dr. Vasile Spiridon, Prof. univ. dr. Gheorghe Manolache, Prof. univ. dr. Iulian Boldea.

Colaboratori externi:

Prof. univ. dr. Michèle MATTUSCH, Institut für Romanistik, Humboldt Universität, Berlin, Germania

Prof. univ. dr. Antonio LILLO BUADES, Facultatea de Filozofie și Litere, Universitatea din Alicante, Spania

Prof. univ. dr. Alain MILON, Université Paris Ouest Nanterre La Défense

Prof. univ. dr. Ana GUȚU, Universitatea Liberă Internațională, Chișinău, Republica Moldova

Prof. univ. dr. hab. Elena PRUS, Institutul de Cercetări Filologice și Interculturale, Universitatea Liberă Internațională, Chișinău, Republica Moldova

Prof. dr. Cătălina ILIESCU GHEORGHIU, *Departamento de Traducción et Interpretación*, Directora de la Sede Universitaria „Ciudad de Alicante”, Universitatea din Alicante, Spania

Profesor univ. dr. Johannes KABATEK, Universitatea din Zürich, Elveția

Profesor univ. dr. Óscar Loureda LAMAS, Ruprecht Karls Universität Heidelberg, Germania

Profesor univ. dr. Jesús Gerardo MARTÍNEZ DEL CASTILLO, Universidad de Almería, Spania.

4. Structura resursei umane

Numărul total de membri (21), din care:

- a. Număr membri titulari⁵: 12
- b. Număr membri asociați: 9
- c. Conducători de doctorat⁶: 3 (Simona Antofi – domeniul Filologie, Nicoleta Ifrim – domeniul Filologie și Cătălin Negoită – domeniul Istorie)
- d. Număr de tineri cercetători (postdoctoranzi, doctoranzi, masteranzi etc): 1
- e. Număr ingineri/tehnicieni: 0

⁵ Cadre didactice, cercetători cu contract de muncă pe perioadă nedeterminată în cadrul UDJG (minim 50% din nr.total de membri UC). Numai pe baza adeziunii aprobate de Responsabilul UC.

⁶ Nume, prenume, domeniul de doctorat.

5. Infrastructura de cercetare-dezvoltare, facilități de cercetare

5.1. Laboratoare/ compartimente⁷:

- **AS 105**, responsabil lect. univ. dr. Daniela Bogdan; direcții de cercetare: Configurații literare și repere identitare românești în context universal; Literatura română în totalitarism și posttotalitarism; Modele europene în literatura română a secolelor XIX-XXI; Canon și anti-canon în literatura și critica românească a secolelor XX-XXI; Memorie culturală și reprezentări literare; Frontiere și transgresiuni generice. De la literatură la reprezentare media; Modele culturale europene și reprezentări cultural-identitare reflectate în mass-media.

- **AS 213**, responsabil lect. univ. dr. Petrica Pașilea; direcții de cercetare: Politici lingvistice în spațiul cultural european actual; Comunicare și plurilingvism; Orientări actuale în studiul limbii române. Perspective transculturale; Limba română și identitatea culturală românească; Mărci identitare și plurilingvism în discursul media; Interferențe lingvistice și discurs media.

5.2. Echipamente, instalații și software de interes național pentru cercetare fundamentală, dezvoltare tehnologică și inovare⁸:

1 sistem de calcul all in one ASUS

1 LCD TV Sony Brava KDL 32P3000

1 pereche boxe audio

10 laptopuri Dell latitude 3520

Videoproiector ACER cu picior tavan;

Ecran ACER cu sistem automat;

Tablă interactivă SAMSUNG;

LCD Monitor ACER;

WI-FI – Router

Cameră web WELL

Flipchart digital SAMSUNG

6. Contracte de cercetare derulate⁹

6.1. Contracte câștigate în competiții:

- internaționale:

- naționale:

1. GRANT INTERN PENTRU SUSȚINEREA ACTIVITĂȚILOR DE TIP CDI-TT, UDJG 2024 COD 2479/31.05.2024- Mic dicționar al scriitorilor români din exil: 1945-1989. Perspectivă istorico-literară

⁷ Se vor nominaliza laboratoarele, responsabilul și principalele direcții de cercetare; în cazul laboratoarelor, se vor nominaliza compartimentele/colectivele de cercetare.

⁸ Se vor enumera numai acele laboratoare și echipamente care au fost folosite în activitatea de cercetare din ultimii 2 ani); Se vor nominaliza 1-2 repere reprezentative la nivel de universitate, regional și național.

⁹ Se vor atașa liste pe categorii care să cuprindă următoarele detalii: nr. contract, titlu, domeniul (care se înscrie în lista domeniilor de cercetare declarate ale UC) de cercetare, director, parteneri (daca este cazul), valoare totală și valoarea regie și valoarea din regie care a fost solicitată pentru întreținerea UC.

2. Digitalizarea pentru viitorul educației și cercetării în Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, PNRR, Componenta 15 – Educație Reforma 5: Adoptarea cadrului legislative pentru digitalizarea educației Investiția 16: Digitalizarea universităților și pregătirea acestora pentru profesiile digitale ale viitorului, cod proiect: e-PNRR 2033414941 (coord. Ciprian Vlad)

3. PNRR, cod: e-PNRR 2033414941, cu titlul *Digitalizarea pentru viitorul educației și cercetării în Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați*

6.2. Contracte cu agenți economici:

- din străinătate:

- din țară:

7. Finanțarea UC din fonduri proprii UDJG¹⁰

8. Rezultatele activității de cercetare, dezvoltare și inovare (CDI)

8.1. Rezultate ale activității CDI (cercetare fundamentală și aplicativă)¹¹

		Nr.
8.1.1	Lucrări publicate în reviste cotate ISI	-
8.1.2	Factor de impact cumulat al lucrărilor cotate ISI	-
8.1.3	Citări în reviste de specialitate cotate ISI	2
8.1.4	Lucrări științifice/tehnice în reviste indexate în baze de date internaționale	27
8.1.5	Comunicări științifice prezentate la conferințe internaționale și publicate în volumele acestora	41
8.1.6	Comunicări științifice prezentate la conferințe naționale și publicate în volumele acestora	-
8.1.7	Brevete de invenție (solicitate / acordate)	-
8.1.8	Citări în sistemul ISI ale lucrărilor de cercetare/ brevete	-
8.1.9	Produse/servicii/tehnologii rezultate din activități de cercetare, bazate pe brevete, omologări sau inovații proprii.	-
8.1.10	Studii prospective și tehnologice, normative, proceduri, metodologii și planuri tehnice, noi sau perfecționate, comandate sau utilizate de beneficiar.	-

8.1.3. Citări în reviste de specialitate cotate ISI:

1. Ene, Ionel and **Iuliana Barna**. “Religious Education and Teachers’ Role in Students’ Formation towards Social Integration.” *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 180 (May 2015): 30–35 Citat in Ruslan, R., Faijah, N., Luthfiyah, L., & Alouzi, K. M. (2024). Facing The Independent Curriculum: Teacher Challenges And Strategies In The Evaluation Of Islamic Religious Education Learning. *Jurnal At-Tarbiyat : Jurnal Pendidikan Islam*, 7(2). <https://doi.org/10.37758/jat.v7i2.861>.
2. Ene, Ionel and **Iuliana Barna**. “Religious Education and Teachers’ Role in Students’ Formation towards Social Integration.” *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 180 (May 2015): 30–35, citat in The Subjectivity of the Grading Evaluation System in the Religious Class in Greece - A New Approach, Monika Zaviš, Konstantinos

¹⁰ Se va specifica valoarea finanțarilor și destinația acestora.

¹¹ Se vor anexa lista acestor contribuții.

A. Diamantopoulos, *Acta Educationis Generalis*, Volume 14 (2024): Issue 1 (February 2024), <https://sciendo.com/article/10.2478/atd-2024-0006?tab=references>, <https://sciendo.com/journal/ATD?content-tab=indexing>

8.1.4. Lucrări științifice/tehnice în reviste indexate în baze de date internaționale:

1. Antofi, Simona, Ana Blandiana, „Gimnastica de seară”, în revista **Comunicare interculturală și literatură**, nr.1/2024, indexată ERIH+, EBSCO, DOAJ, MIAR, <https://revistacil.wordpress.com/category/indexari/>
2. Antofi, Simona, Ana Blandiana, „Imitație de coșmar”, în revista **Comunicare interculturală și literatură**, nr.1/2024, indexată ERIH+, EBSCO, DOAJ, MIAR <https://revistacil.wordpress.com/category/indexari/>
3. Antofi, Simona, Bogdan Suceavă, „Imperiul generalilor târzii”, în revista **Comunicare interculturală și literatură**, nr.1/2024, indexată ERIH+, EBSCO, DOAJ, MIAR, <https://revistacil.wordpress.com/category/indexari/>
4. Antofi, Simona, *Modelul unui intelectual umanist aflat la intersecția benefică a matematicii cu literatura* – Bogdan Suceavă, „Memorii din biblioteca ideală”, în revista **Comunicare interculturală și literatură**, nr.1/2024, indexată ERIH+, EBSCO, DOAJ, MIAR, <https://revistacil.wordpress.com/category/indexari/>
5. Antofi, Simona, *O lucrare monografică inedită prin titlu și prin conținut: EGOGRAFIA PROFESIONALIZĂRII CADRELOR DIDACTICE*, autor Nelu Vicol, în revista **Univers pedagogic**, 2024, chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/112-113_42.pdf.
6. Ifrim Nicoleta, Hermeneutica „absenței” în cărțile „neștiute” – Bogdan Suceavă, „Istoria lacunelor. Despre manuscrise pierdute” (I) în revista *Communication interculturelle et Littérature*, în curs de publicare nr.32 / vol.1, 2024, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Știință, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale - EBSCO (Central & Eastern European Academic Source – CEEAS), ERIH PLUS, DOAJ (Directory of Open Access Journals), MIAR: <http://miar.ub.edu/issn/1844-6965>, MLA (Modern Language Association), CEEOL (Central and Eastern European Online Library) – (issues 2010-2016), INDEX COPERNICUS – <https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=17157> (ICV 2023: 48.86)
7. Ifrim Nicoleta, Hermeneutica „absenței” în cărțile „neștiute”. Incursiuni autobiografice – Bogdan Suceavă, „Istoria lacunelor. Despre manuscrise pierdute” (II) în revista *Communication interculturelle et Littérature*, în curs de publicare nr.32 / vol.2, 2024 ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Știință, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale - EBSCO (Central & Eastern European Academic Source – CEEAS), ERIH PLUS, DOAJ (Directory of Open Access Journals), MIAR: <http://miar.ub.edu/issn/1844-6965>, MLA (Modern Language Association), CEEOL (Central and Eastern European Online Library) – (issues 2010-2016), INDEX COPERNICUS – <https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=17157> (ICV 2023: 48.86).
8. Cenac Oana, DIN ISTORICUL CERCETĂRII ARGOULUI ROMÂNESC. UNELE OBSERVAȚII ETIMOLOGICE ȘI SEMANTICE ASUPRA

VOCABULARULUI ARGOTIC ROMÂNESC ACTUAL în revista Communication interculturelle et Littérature, nr. 32, vol. 1 / 2024, revista recunoscuta CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, CEEOL - <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1648>, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873>, - <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>

9. Cenac Oana, COMENTARII ASUPRA UNOR HODONIMIE GĂLĂȚENE, în revista Communication interculturelle et Littérature, nr. 32, vol. 2 / 2024, revista recunoscuta CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, CEEOL - <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1648>, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873>, - <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>
10. Cenac Oana, *DINAMICA VOCABULARULUI ARGOTIC ROMÂNESC ȘI REFLECTAREA FENOMENULUI ÎN DICȚIONARELE DE ARGOU ALE LIMBII ROMÂNE*, în volumul *Actele Colocviului Internațional „Lexicografia academică românească. Provocările informatizării”*. AcadLexi 2024 - <http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/4533.pdf>, Editurii Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2024, p.85-99, ISSN 3008-6159, ISSN L – 3008-6159, DOI: http://doi.org/10.52257/30086159_2024.
11. Cenac Oana, *Galați: ancore în trecut: o cronologie din cele mai vechi timpuri până astăzi* (Sorin Langu), Editura Axis Libri, Galați, 2024, ISBN 978-606-039-058-9, în revista Communication interculturelle et Littérature, nr. 32, vol. 1 / 2024, revista recunoscuta CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, CEEOL - <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1648>, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873>, - <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>

12. Cenac Oana, *Sintaxa construcțiilor coordonate în limba română* (Gabriela Bîlbîie), Editura Universității din București, București, 2024, ISBN 978-606-16-1457-8, în revista Communication interculturelle et Littérature, nr. 32, vol. 2 / 2024, revista recunoscută CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiință, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, CEEOL - <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1648>, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873>, - <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>
13. Barna, Iuliana, DAN LUNGU'S NARRATIVE – FROM SOCIAL PERSPECTIVE TO IDENTITY –ORIENTED RECONFIGURATION, COMMUNICATION INTERCULTURELLE ET LITTÉRATURE, Vol 1, NR. 1 (32) / 2024, ISSN 1844-6965, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale CEEOL, DOAJ (Directory of Open Access Journals) , ERIH PLUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873> , EBSCO (International Research Database), MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR
14. Barna Iuliana, VIRGIL TĂNASE, *POVESTIRILE UNUI EXILAT REVOLTAT*, COMMUNICATION INTERCULTURELLE ET LITTÉRATURE, Vol 2, NR. 1 (32) / 2024, ISSN 1844-6965, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale CEEOL, DOAJ (Directory of Open Access Journals) , ERIH PLUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873> , EBSCO (International Research Database), MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – *MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR.
15. Negoită Cătălin, *Le mouvement des Bulgares en Haute Dobroudja et Basse Dobroudja aux XIX-e et XX-e siècles*, în: *Volume de la Conférence Francophone Interdisciplinaire Internationale Migrations & Minorités*, la 4e édition (Galati, 18-20 octobre 2024), revue scientifique tunisienne Al-Mukhatabat, indexée EBSCO - <https://www.ebsco.com/.../Mar.../titleLists/awr-coverage.htm>, Research Gate, Academia.edu, Fabula.org, WorldCat.
16. Negoită Cătălin, *Hybrid Warfare, Trolls, Agents of Influence, Util Idiots*, în: Delia Oprea (coord.), *Discourse, Contexts and the Media* | ACROSS (across-journal.com), Vol 8, no. 1 (2024).
17. Bogdan Daniela, *Jurnalism și literatură în Second Life*, în Communication interculturelle et Littérature, nr. 32, vol. 1/ 2024, revista recunoscută CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiință, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – *MLA International Bibliography & Directory of*

Periodicals, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, CEEOL - <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1648>, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873>, <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/colectivul-de-redactie/>

18. Pașilea Petrica, *Ne-pacea informațională. Cine pierde și cine câștigă în epoca hiperconectivității?* (Alina Bârgăoanu), Editura Tritonic, București, 2024, în revista Communication interculturelle et Littérature, nr. 32, 2024 revista recunoscuta CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Editura Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale: EBSCO <https://essentials.ebsco.com/search/eds/details/comunicare-intercultural%C4%83-%C5%9Fi-literatur%C4%83?language=en&query=Comunicare%20interculturala%20si%20literatura&requestCount=2&db=edsdoj&an=edsdoj.7b106082bd524ad08460375fa597f323>, <https://miar.ub.edu/indizadaen/1844-6965/ceeas>, <https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/e5h-coverage.htm>, ERIH PLUS <https://kanalregister.hkdir.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=488873>, DOAJ - https://doaj.org/search/journals?ref=homepage-box&source=%7B%22query%22%3A%7B%22query_string%22%3A%7B%22query%22%3A%22Comunicare%20interculturala%22%2C%22default_operator%22%3A%22AND%22%7D%7D%2C%22track_total_hits%22%3Atrue%7D, MIAR <https://miar.ub.edu/issn/1844-6965>, MLA <https://miar.ub.edu/indizadaen/1844-6965/mla>.
19. Pașilea Petrica, Romina Surugiu, *Media și Inteligența Artificială*, Editura Tritonic, București, 2024(Antonio Momoc), în revista Communication interculturelle et Littérature, nr. 32, 2024 revista recunoscuta CNCSIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Editura Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale: EBSCO <https://essentials.ebsco.com/search/eds/details/comunicare-intercultural%C4%83-%C5%9Fi-literatur%C4%83?language=en&query=Comunicare%20interculturala%20si%20literatura&requestCount=2&db=edsdoj&an=edsdoj.7b106082bd524ad08460375fa597f323>, <https://miar.ub.edu/indizadaen/1844-6965/ceeas>, <https://www.ebsco.com/m/ee/Marketing/titleLists/e5h-coverage.htm>, ERIH PLUS <https://kanalregister.hkdir.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=488873>, DOAJ - https://doaj.org/search/journals?ref=homepage-box&source=%7B%22query%22%3A%7B%22query_string%22%3A%7B%22query%22%3A%22Comunicare%20interculturala%22%2C%22default_operator%22%3A%22AND%22%7D%7D%2C%22track_total_hits%22%3Atrue%7D, MIAR <https://miar.ub.edu/issn/1844-6965>, MLA <https://miar.ub.edu/indizadaen/1844-6965/mla>.
20. Isaia Viorica, *Toposuri și heterotoposuri discursive ale exilului românesc: Nicolae I. Herescu, pagini de corespondență*, în revista Communication interculturelle et Littérature, nr.32/ vol 2, 2024, ISSN 1844-6965, Ed.Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale

21. Țuca, Marius, *Persoană - personaj în Social Media. Avataruri ale perfecțiunii într-o lume imperfectă*, în *Communication interculturelle et Littérature*, nr. 31, vol. 1/ 2024, revista recunoscută CNCIS tip C / B+ până în 2011, cod 489, ISSN 1844-6965, Ed. Casa Cartii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – MLA International Bibliography & Directory of Periodicals, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, CEEOL - <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1648>, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873>
22. Buzoianu Loredana, *Conceptul de transformare. Modalitățile de contragere* în JRLS. Journal of Romanian Literary Studies, Volumul nr. 8, pp. 29. Editura: Arhipelag XXI Press, Editor: Institutul de Studii Multiculturale ALPHA; 2024, ISSN: 978-606-8624-08-2. Web site: <https://asociatia-alpha.ro/cnfr.php?conf=cci>. Indexare Baze de date internaționale: CEEOL, Global Impact Factor, Google Academic, Research Gate, Academic.edu, ERIH-PLUS. <https://asociatia-alpha.ro/cci/08-2024/CCI-08-Lang.pdf>
23. Buzoianu Loredana, *Conceptul de transformare. Modalitățile de expansiune* în JRLS. Journal of Romanian Literary Studies, Volumul nr. 8, pp. 24. Editura: Arhipelag XXI Press, Editor: Institutul de Studii Multiculturale ALPHA; 2024, ISSN: 978-606-8624-08-2. Web site: <https://asociatia-alpha.ro/cnfr.php?conf=cci>. Indexare Baze de date internaționale: CEEOL, Global Impact Factor, Google Academic, Research Gate, Academic.edu, ERIH-PLUS. <https://asociatia-alpha.ro/cci/08-2024/CCI-08-Lang.pdf>
24. Buzoianu Loredana, *Raportul existent între sintaxa propoziției și sintaxa frazei în limba română contemporană*, Revista Communication interculturelle et Littérature, nr. 1 (32)/2024, vol II, 5 pag, ISSN 1844-6965, Ed. Casa Cărtii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – MLA International Bibliography & Directory of Periodicals, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, EBSCO, <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS, <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/29/arhiva/>
25. Buzoianu Loredana, *Substantivul și adjectivul în lucrările lui Nicolau Bălășescu (1850) și Constantin Diaconovici -Loga (1822)*, în revista *Communication interculturelle et Littérature*, nr. 1 (32)/2024, vol I, 5 pag., ISSN 1844-6965, Ed. Casa Cărtii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – MLA International Bibliography & Directory of Periodicals, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS, <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/29/arhiva/>
26. Iancu (Botezatu) Elena, *"Free Romania" (Organ of Popular Councils from the Socialist Republic of Romania)*, 1966, Year XXIV, second semester, daily în revista *Communication interculturelle et Littérature*, actele Colocvului Internațional „Andrei Grigor”, nr. 1 (32)/2024, vol I, 5 pag., ISSN 1844-6965, Ed. Casa Cărtii de Stiintă, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern

Language Association, New York, www.mla.org) – MLA International Bibliography & Directory of Periodicals, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, EBSCO<https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl, ERIH PLUS, <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/29/arhiva/>

27. Iancu (Botezatu) Elena, *Aspecte literare românești din perioada comunismului. Periodicul „România liberă” (iunie - august 1966)*, în revista *Communication interculturelle et Littérature*, actele Colocvului Internațional „Andrei Grigor”, nr. 1 (32)/2024, vol I, 5 pag., ISSN 1844-6965, Ed. Casa Cărtii de Știință, Cluj, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) – MLA International Bibliography & Directory of Periodicals, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, EBSCO<https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl, ERIH PLUS, <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/29/arhiva/>

8.1.5. Comunicări științifice prezentate la conferințe internaționale și publicate în volumele acestora:

1. Antofi Simona, *Les etudes littéraires en actualité – sur un (possible) canon universel de la littérature mondiale*, Conferința Școlilor Doctorale ale UDJG, 6 – 7 iunie 2024
2. Antofi Simona, *Impactul factorului politic asupra editorialelor din revistele culturale: cazul „România Literară”*, Conferința internațională „Cultura și presa în spațiul european”, UDJG, 4 – 5 octombrie 2024
3. Antofi Simona, *Modelul unui intelectual umanist aflat la intersecția benefică a matematicii cu literatura – Bogdan Suceavă, „Memorii din biblioteca ideală”*, Colocviile internaționale „Andrei Grigor”. Literatura între canon și dinamica studiilor literare actuale, UDJG, 6 – 7 decembrie 2024
4. Ifrim Nicoleta, *Repere identitare, ficțiune fantasy și metaconstrucție literară în Miruna, o poveste de Bogdan Suceavă*, Conferința Școlilor Doctorale UDJG, 6-7 iunie 2024
5. Ifrim Nicoleta, *Hermeneutica „absenței” în cărțile „neștiute” – Bogdan Suceavă, Istoria lacunelor. Despre manuscrise pierdute*, Colocviile Internaționale „Andrei Grigor”, 6-7 decembrie 2024, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați
6. Oana Cenac, „Translating” literature: a case study and a translation experience: Calistrat Hogaș, „On the Mountain Roads” Colocviile Internaționale „Andrei Grigor”, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, decembrie 2024
7. Oana Cenac, *Migrația unor elemente de terminologie militară în limbajul cotidian, PRESA ȘI CULTURA ÎN SPAȚIUL EUROPEAN*, ediția a XVI-a cu tema *RĂZBOIUL HIBRID REFLECTAT ÎN MEDIA*, Galați, octombrie 2024
8. Oana Cenac, *Current Romanian Slang Between the Expressiveness of the Language and the Etymological Structure*, Conferința Școlilor Doctorale UDJG, iunie 2024: https://cssd-udjg.ugal.ro/archive/2024/media/attachments/2024/05/29/program-sdssu_s11-s12-s13-s14-s15-s16.pdf
9. Oana Cenac, *DINAMICA VOCABULARULUI ARGOTIC ROMÂNESC ȘI REFLECTAREA FENOMENULUI ÎN DICȚIONARELE DE ARGOU ALE LIMBII ROMÂNE*, *Colocviului Internațional „Lexicografia academică românească. Provocările informatizării”*. AcadLexi 2024, Academia Română, Iași

10. Oana Cenac, *Încifrare și transparență în terminologia medico-farmaceutică, în actele celui de-al 24-LEA COLOCVIU INTERNAȚIONAL AL DEPARTAMENTULUI DE LINGVISTICĂ: Abordări ale limbii: date, interpretări, teorii*, București, 15–16 noiembrie 2024.
11. Iuliana Barna, *Literatura exilului românesc—despre neuitare, traumă și reconfigurare identitară în spațiul fictional*, COLOCVIILE INTERNAȚIONALE „ANDREI GRIGOR”, ediția a XV-a, cu tema LITERATURA ÎNTRE CANON ȘI DINAMICA STUDIILOR LITERARE ACTUALE—TENDINȚE, GRANIȚE, (INTER)MEDIERI, Galați, 6-7 decembrie 2024
12. Iuliana Barna, *Dan Lungu's Narrative – From Social Perspective to Identity – Oriented Reconfiguration.*, 12th Edition of SCDS-UDJG, 6th and 7th of June 2024, *Perspectives and challenges in doctoral research*, Contemporary Critical Approaches on Romanian Literature.
13. Iuliana Barna, *Un periplu critic prin presa literară din comunism. Perspectivă contemporană*, Conferința internațională „PRESA ȘI CULTURA ÎN SPAȚIUL EUROPEAN” cu tema CONDIȚIONĂRI POLITICE ȘI ECONOMICE ÎN MEDIA, EDIȚIA A XVII-A, 4-5 octombrie 2024.
14. Negoită Cătălin, „Trebuie să existe limite ale libertății de exprimare, într-o democrație?”, comunicare prezentată la Conferința Internațională „Probleme sensibile și controversate ale societății contemporane”, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Chișinău, R. Moldova, 25-26 octombrie 2024.
15. Negoită Cătălin, „Tragedii în vremuri de cumpănă, Galați - 30 iunie 1940”, comunicare prezentată la Congresul Național al Istoricilor Români, ediția a IV-a, Chișinău-Suceava, 27- 31 august 2024
16. Negoită Cătălin, „Starea de colaps a televiziunilor locale din România” comunicare prezentată la Conferința Internațională „Presa și cultura în spațiul European”, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, 4-5 oct 2024
17. Negoită Cătălin, „Truth and Disinformation in Social Media on the Relationship between Romania and Ukraine”, comunicare prezentată la conferința Internațională „Interdisciplinaritate și cooperare în cercetarea transfrontalieră”, Chișinău, 25 noiembrie 2024
18. Negoită Cătălin, „O zi cât o întreagă epocă. Jurnalistul gălățean Radu Macovei și nașterea primului ziar al Revoluției române, din provincie, Viața liberă”, comunicare prezentată la Congresul Internațional de Istorie a Presei, Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași, 25-27 septembrie 2024
19. Negoită Cătălin, „Ion Valeriu Emilian, Odissea unui ofițer, devenit jurnalist în diaspora”, comunicare prezentată la Congresul Internațional de Istorie a Presei, Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași, 25-27 septembrie 2024
20. Negoită Cătălin, „Le mouvement des Bulgares en Haute Dobroudja et Basse Dobroudja aux XIX-e et XX-e siècles”, comunicare prezentată la Conferința Internațională „Migrations et minorites”, Universitatea „Dunărea de Jos”, din Galați, octombrie 2024
21. Negoită Cătălin, „De la presă la politică și... înapoi”, comunicare prezentată la Conferința Internațională de Jurnalism, Universitatea din Oradea, 11-12 octombrie 2024

22. Negoită Cătălin, *Amprenta locală în presa gălățeană de astăzi*, în: Florin Ardelean, Ioan Laza (coord.), *Mass media, sub lupa cercetătorilor și a practicienilor*, Editura Tritonic, București, Editura Universității din Oradea, 2024, ISBN 978-606-749-725-0, ISBN 978-606-10-2222-9.
23. Cătălin, Război împotriva Occidentului, în media și social media românească, în: Cătălin Negoită (coord), *Mediamorfoze IX - Războiul hibrid reflectat în media*, Editura Tritonic, București, 2024, ISBN 978-606-749-776-2.
24. Bogdan Daniela, Jurnalism și literatură în Second Life, prezentată la Colocviile Internaționale „Andrei Grigor”, 6-7 decembrie 2024, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați.
25. Bogdan Daniela, Evoking the olfactory sense in perfume commercials, prezentată la Conferința internațională “The Olfactory Story of Perfume in Literature, Psychology, and the Arts”, 17-18 octombrie 2024, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați.
26. Bogdan Daniela, Cum scriem despre dizabilități. Ghid de stil pentru jurnaliști și încălcări ale deontologiei, prezentată la THE INTERNATIONAL WORKSHOP – “INVISIBLE DISABILITIES. NOT DIS-ABLED. JUST DIFFERENTLY-ABLED”, a doua ediție, 26-27 noiembrie 2024, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați.
27. Bogdan Daniela, Sofia Nădejde – vocea feminismului incipient în jurnalismul românesc, prezentată la Congresul Internațional de Istorie a Presei, cu tema: Personalități ale presei românești, 27-28 septembrie 2024, Iași, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași.
28. Bogdan Daniela, Partidele și mass media, pornind de la Studiul CJI “Starea mass-media din România în anul super-electoral 2024”, prezentată în cadrul Conferinței Internaționale „PRESA ȘI CULTURA ÎN SPAȚIUL EUROPEAN”, EDIȚIA A XVII-A, cu tema, CONDIȚIONĂRI POLITICE ȘI ECONOMICE ÎN MEDIA, 4-5 octombrie 2024, Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați.
29. Bogdan Daniela, Analiza traumei în media și literatură. Studiul de caz: "Cuțitul", de Salman Rushdie, Conferința Scolilor Doctorale UDJG, iunie 2024: <https://cssd-udjg.ugal.ro/archive/2024/media/attachments/2024/05/29/program- sdssu s11-s12-s13-s14-s15-s16.pdf>
30. Pațilea Petrica, „Șantajul și etajul”, o versiune actualizată, la Conferința internațională „Presa și cultura în spațiul european”, Ediția a XVII-a, cu tema *Condiționări politice și economice în media*, Galați, 4-5 octombrie 2024.
31. Isaia Viorica, *The Aftermath of the Autobiographical Pact in Self-reflexive Writing*, Conferința Scolilor Doctorale UDJG, 8-9 iunie 2023 – https://cssd-udjg.ugal.ro/archive/2024/media/attachments/2024/05/31/book-of-abstract-2024_sdssu.pdf
32. Isaia Viorica, *Toposuri și heterotoposuri discursive ale exilului românesc: Nicolae I. Hrescu, pagini de corespondență*, COLOCVIILE INTERNAȚIONALE „ANDREI GRIGOR”, ediția a XV-a, cu tema „Literatura între canon și dinamica studiilor literare actuale – tendințe, granițe, (inter)medieri”, 6-7 decembrie 2024
33. Isaia Viorica, *Fragrances of bygone eras: The Romanian intellectual elite in exile*, Conferința Internațională *The Olfactory Story of Parfume in Literature, Psychology and the Arts*, 17-18 octombrie 2024

34. Țuca, Marius, *Persoană - personaj în Social Media. Avataruri ale perfecțiunii într-o lume imperfectă*, prezentată la ediția a XV-a a Colocviilor internaționale „Andrei Grigor”, 6 – 7 decembrie 2024.
35. Țuca, Marius, *Jumătate în comunism, jumătate în capitalism. Cel mai longeviv jurnalist în activitate: Gheorghe Arsenie*, prezentată la ediția a XVII-a a Congresului Internațional de Istorie a Presei, organizat de Departamentul de Științe ale Comunicării și Relații Publice din cadrul Facultății de Filosofie și Științe Social-Politice a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași și Asociația Română de Istorie a Presei (ARIP), 27 – 28 septembrie 2024.
36. Țuca, Marius, *Limitele libertății de exprimare în cazul instituțiilor media finanțate prin crowdfunding. Studiu de caz: opozitia.net*, prezentată la ediția a XVII-a a conferinței internaționale „Presa și cultura în spațiul european”, cu tema „Condiționări politice și economice în media”, 4-5 octombrie, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați.
37. Buzoianu Loredana, *Substantivul și adjectivul în lucrările lui Nicolau Bălășescu (1850) și Constantin Diaconovici -Loga (1822) la Conferința Științifică a Școlilor Doctorale din cadrul UDJ din Galați*, https://cssd-udjg.ugal.ro/media/attachments/2024/05/29/program_sdssu_s11-s12-s13-s14-s15-s16.pdf
38. Buzoianu Loredana, *Conceptul de transformare. Modalitățile de contragere în cadrul Conferinței Internaționale Communication, Context, Interdisciplinarity*, Universitatea “Dimitrie Cantemir”, Tîrgu Mureș, 19-20 oct.2024 - <https://asociatia-alpha.ro/cnfr.php?conf=cci>
39. Buzoianu Loredana, *Conceptul de transformare. Modalitățile de expansiune în cadrul Conferinței Internaționale Communication, Context, Interdisciplinarity*, Universitatea “Dimitrie Cantemir”, 19-20 oct.2024, Tîrgu Mureș - <https://asociatia-alpha.ro/cnfr.php?conf=cci>
40. Iancu (Botezatu) Elena, *"Free Romania" (Organ of Popular Councils from the Socialist Republic of Romania), 1966, Year XXIV, second semester, daily* prezentată la ediția a XV-a a Colocviilor internaționale „Andrei Grigor”, 6 – 7 decembrie 2024.
41. Iancu (Botezatu) Elena, *Aspecte literare românești din perioada comunismului. Periodicul „România liberă” (iunie - august 1966)*, prezentată la ediția a XV-a a Colocviilor internaționale „Andrei Grigor”, 6 – 7 decembrie 2024.

8.2. Teze de doctorat finalizate și în derulare¹² : 18 teze în derulare, 7 teze suținute

Coordonator: PROF. Antofi Simona

1. BARBU IONELA (PARAIPAN) - Abordarea monografică în spațiul Românesc de cultura a marelui scriitor Ion Heliade Rădulescu
2. FRANGU FLORENTINA (DACHE) - Opera Ioanei Pârvulescu
3. NEDELEA NINELA-ADINA - Publicistica lui Fănuș Neagu
4. MILEA NINETA (BĂRBĂTESCU)- Literatura română de secol XIX lea, resurse, publicații și volume din dotarea Bibliotecii „V. A. Urechia”

¹² Se va anexa lista tezelor de doctorat în derulare, cu specificarea titlului, domeniul de doctorat, nume doctorand, nume conducator de doctorat.

5. PANAIT GEORGIANA-ELISABETA (BACIU) - Fantastic, Oniric și Mitic în proza generației '60
6. PARAPIRU ELENA-LAURA - Figura detectivului în literatura polițistă Română
7. ROGOJINĂ MIHAELA (ȘTIUBIANU) - Motivul literar al înțeleptului rătăcitor în proza românească, de la pașoptiști până la postmoderniști
8. TIHAN TATIANA-DANIELA (BERCARIU) - Personajul lector
9. TURCU DANIELA (BOBU) - Opera lui Panait Istrati - coordonate identitare
10. VICOL CĂTĂLINA (TIRIM) - Proza lui Vasile Alecsandri
11. VLAD ANA-MARIA- Reprezentări ale sacrului în literatura Română pașoptistă și postpașoptistă

Coordonator: Prof. Ifrim Nicoleta

1. ANGHEL ELENA (HORGHIDAN-ANGHEL) - Dramaturgia narațiunilor invizibile. Ipostaze ale crizei socio-economice, în teatrul românesc post-decembrist. Teatrul politic în România. Dramaturgia marginalilor
2. CONDREA GABRIELA-ELENA (STAVĂR) - Structuri tematice și narative în proza scurtă a lui Răzvan Petrescu
3. GOROVEI ELENA-DANIELA (CORCĂCEL) - Criza masculinității între redefinire și reinventare. Avatarurile literare
4. MEREUȚĂ CEZARA-IOANA - Ipostaze culturale ale presei locale în perioada interbelică
5. OPREA VIVIANA (NEAGU - Bogdan Suceavă - structuri tematice și narative
6. PANTIȚĂ GEORGE - Adrian Păunescu-poezia unui spirit al contrastelor
7. STROE VLAD-ȘTEFAN - Proza scurtă a lui Razvan Petrescu - mecanisme ale memoriei și puzzle identitar

TEZE SUSTINUTE ÎN ANUL 2024

Nr. crt.	Nume, prenume doctorand	Titlul tezei	Conducător de doctorat
1	COZMA E. ALINA-LILIANA (BLĂNARIU-COZMA)	Scriitura Magdei Isanos - repere tematice și monografice	Ifrim Nicoleta
2	CARP Ș. VALENTINA-LUMINIȚA (TANASACIUC)	Panait Cerna - perspective tematice și viziune monografică	Ifrim Nicoleta
3	DOMNIȚANU E. MARIANA (MOGOȘ)	Proza literară a Gabrielei Adameșteanu	Antofi Simona
4	CHIRIC N. LUCIANA (LUPU)	Scriitura memorialistică în perioada pașoptistă și postpașoptistă	Ifrim Nicoleta
5	PANAITE M. CLAUDIA-CRISTINA (DOLEA-PANAITE)	Perspectivă monografică asupra operei lui Ionel Teodoreanu	Antofi Simona

6	IANI C.L. GILDA-DANIELA (CHIRILUȚĂ)	Proza lui Dan Lungu	Antofi Simona
7	DOBRINOIU I. MARIA	Proza Gabrielei Melinescu - literatură și exil	Antofi Simona

8.3. Oportunități de valorificare a rezultatelor CDI

- prin manifestările științifice anuale de profil, pe problematica literaturii române și comparate, a studiilor în domeniul lingvisticii, respectiv a culturii și a presei în spațiul european;
- prin publicarea articolelor și a studiilor de specialitate în revista *Analele Universității „Dunărea de Jos”* din Galați, Fascicula XXIV, *Lexic comun / Lexic specializat*, revistă indexată MLA – The list of titles MLA - Modern Language Association Database (Modern Language Association of America) has been checked <https://www.mla.org/content/download/88396/2222979/All-Indexed-Journal-Titles.xlsx>, CEEOL [CEEOL - Journal Detail](#), precum și în revista *Communication interculturelle et Littérature* indexată ERIH+ - <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=488873>, EBSCO - <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, Kubon – Sagner - <http://www.kubon-sagner.com/opac.html?record=Z42384>, ImpactFactor.pl - <http://impactfactor.pl/czasopisma/5263-communication-interculturelle-et-litterature>, Index Copernicus - <http://journals.indexcopernicus.com/Communication+Interculturelle+et+Litterature,p2662,3.html>, MLA (Modern Language Association), MIAR - <http://miar.ub.edu/issn/1844-6965>,

8.4. Rezultate ale activității CDI valorificate și efectele obținute: recunoașterea națională și internațională a rezultatelor cercetării de profil, dezvoltarea de noi direcții de cercetare (conform specificității domeniilor Filologie, Studii culturale și Științele comunicării, precum și inter-, multidiciplinare).

9. Măsurile privind creșterea capacității activității CDI :

- indexarea revistelor editate de CIL și în alte baze de date prestigioase, inclusiv în ISI Web of Science.
- elaborarea și depunerea de proiecte cu finanțare națională și internațională, cu parteneri de cercetare/instituționali și cu beneficiari diverși:

Propunere Proiect Complex bilateral projects with the Republic of Moldova, PCB-RO-MD-2024 - *Cartografii identitare, granițe și margini: reprezentări transnaționale ale oraselor din Republica Moldova în literatura română și basarabeană* – director de proiect

Propunere proiect CREA-CULT-2025-COOP-UA-2 - *The Discourse of Forced Displacement in Ukrainian Literature during the Full-scale Russian Aggression: Trauma, Dis(re)location, Identity and Intercultural Communication* – director de proiect

- elaborarea și editarea de volume tematice ale CIL, cu referenți științifici recunoscuți pe plan național și internațional: editarea și publicarea revistelor centrului, dar și a volumelor: *Communication interculturelle et Littérature, Lexic comun / Lexic specializat*, Fascicula XXIV din Analele Universității Dunărea de Jos din Galați, volumul *Mediamorfoze IX - Războiul hibrid reflectat în media*, Editura Tritonic, București, 2024, ISBN 978-606-749-776-2, *Presa românească în comunism*, Galați University Press, Galați, 2022, ISBN 978-606-696-252-0;
- organizarea de manifestări științifice cu anvergură sporită la nivel național și mai ales internațional, respectiv cu participanți cu prestigiu științific recunoscut în domeniile de cercetare ale CIL: Colocviile Internaționale „Andrei Grigor”, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, decembrie 2024, „Presa și cultura în spațiul european”, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, 4-5 octombrie 2024, workshopul *Resurse digitale pentru studierea limbii române*, organizat de Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide” al Academiei Române, Filiala Iași în parteneriat cu Centrul de cercetare *Comunicare interculturală și literatură* din Facultatea de Litere, UDJG, aprilie 2024; organizarea, în parteneriat cu Școala Gimnazială „Mihail Sadoveanu” și cu studenții Facultății de Litere”, a workshopului cu tema *Avataruri danubiene* în cadrul proiectului *Avataruri danubiene* înregistrat cu nr. 722/30.06.2022 la Facultatea de Litere.
- diversificarea modalităților de diseminare a rezultatelor activității CDI: prezența la târgurile de promovare a ofertei educaționale a Facultății de Litere, promovarea activităților CIL în presa locală, radio și TV, promovarea pe rețelele de socializare Facebook, Instagram;

10. Măsurile pentru creșterea prestigiului și a vizibilității UC¹³

10.1. Dezvoltarea de parteneriate:

- dezvoltarea de parteneriate la nivel național și internațional (cu personalități/ instituții / asociații profesionale) în vederea participării la programele naționale și europene specifice: acordul de colaborare semnat cu Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide” al Academiei Române, Filiala Iași;
- înscrierea Centrului de cercetare în baze de date internaționale care promovează parteneriatele;
- înscrierea Centrului de cercetare în rețele de cercetare/asociații profesionale de prestigiu pe plan național/internațional: acordul de colaborare semnat cu Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide” al Academiei Române, Filiala Iași;
- personalități științifice ce au vizitat Centrul de cercetare:
 - Acad. Gheorghe Chivu, Academia Română
 - Acad. Michael Metzeltin, Institutul de Romanistică, Universitatea din Viena;
 - Prof. univ. dr. Dumitru Borțun, Școala Națională de Studii Naționale de Studii Politice și Administrative, București
 - Prof. univ. dr. habil. Cristian Moroianu, Facultatea de Litere, Universitatea București;
 - Prof. univ. dr. Alexandra Cuniță, Facultatea de Litere, Universitatea București;

¹³ Se va descrie detaliat fiecare acțiune realizată.

- Cercetător științific gr.1 Liliana Agache, Institutul „G. Călinescu” Academia Română
- Cercetător științific gr.1 Gabriela Haja, Institutul A. Philippide, Academia Română, Filiala Iași
- Prof. univ.dr. Rodica Nagy, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
- cursuri și seminare susținute de personalitățile științifice invitate în cadrul conferințelor și colocviilor organizate: organizarea workshopului cu tema *Resurse digitale pentru studierea limbii române*, organizat de Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide” al Academiei Române, Filiala Iași în parteneriat cu Centrul de cercetare *Comunicare interculturală și literatură* din Facultatea de Litere, UDJG, aprilie 2024;
- membri în colectivele de redacție ale revistelor incluse în baze internaționale de date și în colective editoriale internaționale și/sau naționale: membrii CIL fac parte din comitetul de redacție al celor două reviste care apar sub egida CIL; totodata, unii dintre membrii CIL sunt membri și în alte comitete redacționale, după cum urmează:
 Iuliana Barna – membru în colectivul de redacție al revistei indexată BDI, *Journal of International Education Research (JIER)*, ISSN 2158-0979, USA, index.php/JIER/about/displayMembership/33, Journal is listed in the Science Directory, Proquest, Cabell's Directories, EBSCO's Education Research Complete, ABI Inform, EBSCO Discovery, Ulrich's Periodicals - [Editorial Team | Journal of International Education Research \(JIER\) \(clutejournals.com\)](http://EditorialTeam|JournalofInternationalEducationResearch(JIER)(clutejournals.com))
 Antofî Simona, membru în Comitetul științific al revistei *Limba și context* https://www.usarb.md/limbaj_context/volumes/v1/art/v1.pdf
 Negoită Cătălin, membru în colectivul de redacție al revistei *Condeierul diasporei* - apare sub egida UZPR
 Pațilea petrica - membru al *Asociației Române de Istorie a Presei*
 Buzoianu Loredana - membru fondator al *Asociației de Filologie și Hermeneutică Biblică din România*, Iași și membru în Asociația Generală a Invatatorilor Romani de pretutindenii (AGIRo)

10.2. Prezentarea rezultatelor la târgurile și expozițiile naționale și internaționale;

- participarea la târguri și expoziții naționale organizate de UDJG și nu numai

10.3. Prezentarea activității de mediatizare:

- extrase din presa (interviuri) – toate manifestările științifice desfășurate sub egida CIL au fost promovate în cotidianul „Viața liberă”, la postul Express TV, prin mijloacele de socializare: Facebook, Instagram, TikTok
- participare la dezbateri radiodifuzate/televizate – toate manifestările științifice desfășurate sub egida CIL au fost filmate și difuzate la posturi locale de radio și televiziune (Express TV, Reperul TV, ProFM), precum și în presa locală și în online, pe rețelele de socializare.

11. Concluzii: pentru continuarea activității de cercetare în cadrul centrului nostru, solicităm sprijin în vederea achiziției de carte de specialitate, echipamente, instalații și software pentru cercetare fundamentală, dezvoltare tehnologică și inovare¹⁴: 5 laptopuri, 2 imprimante, aparatură de specialitate pentru laboratorul de jurnalism.

Data: 25 martie 2025

Director / Responsabilul unității de cercetare
Conf. univ. dr. Oana Cenac



¹⁴ Se se vor enumera numai acele laboratoare si acele echipamente care au fost folosite in activitatea de cercetare din ultimii 2 ani); Se vor nominaliza 1-2 repere reprezentative la nivel de universitate, regional și național